

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

P1743/CM

ÁREA: COMUNICAÇÃO DE MASSA

TÍTULO: DEPOIMENTO DE LIMA DUARTE

ASSUNTO: HISTÓRIA DA TELEVISÃO: TELENOVELA/TELETEATRO

PESQUISADOR/ORGANIZADOR: EDGARD RIBEIRO DE AMORIM

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO (X) COLEÇÃO () OUTROS ()

COMPLETO (X) PARCIAL ()

DOAÇÃO () COMPRA () VALOR:

FONTE: DIVISÃO DE PESQUISAS/ CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

ESTADO FÍSICO: BOM

PERÍODO ABRANGIDO: 1950 - 2003

FOTÓGRAFO: Sosô Parma

HISTÓRICO (FORMAÇÃO, ORGANIZAÇÃO, CONTEÚDO):

Dentro do objetivo de convidar profissionais de Televisão para prestar Depoimento Público sobre sua carreira, para enriquecer nosso acervo sobre a memória da TV, a Equipe de Comunicação de Massa convidou o ator Lima Duarte, por sua comprovada carreira de sucesso no veículo e grande experiência sobre o tema Televisão Brasileira, visto que foi pioneiro, trabalhando nela desde o primeiro dia de sua inauguração no Brasil, em 18 de setembro de 1950, na TV Tupi, de São Paulo.

Lima Duarte relembrou fatos de sua infância em Minas Gerais, sua chegada à São Paulo, na década de 40 e seu início nas rádio e televisão Tupi. Participando como ator, técnico e diretor de programa, deixou documentado neste trabalho, os principais momentos da televisão Tupi, desde sua criação até 1970, quando deixou a emissora. Nela realizou teleteatros e telenovelas como ator e diretor. Foi diretor de Beto Rockefeller, uma das mais famosas novelas da televisão pela inovação que trouxe ao gênero.

Entre outros, comentou temas sobre a televisão feita ao vivo, os famosos teleteatros da década de 50, a chegada do vídeo tape, a explosão popular do gênero telenovela, a formação de rede e a atuação do ator nessas diferentes fases.

Como ator da Rede Globo, a partir de 1970, deixou a fama incontestável de ser um dos maiores atores da televisão brasileira.

Seu depoimento, realizado em 16.10.2003, das 14 às 17h30, foi registrado em vídeo VHS-C e em fotos, na sala de teatro Jardel Filho, neste Centro Cultural São Paulo, em razão do grande público presente, que não coube na Sala de Debates. Após seu pronunciamento, o ator respondeu a inúmeras perguntas da plateia. A Documentação foi prestigiada pela imprensa de jornal e revista, com divulgação anterior e posterior.

OBSERVAÇÕES: O período abrangido é o que nos interessa profissionalmente, embora o ator tenha contado fatos anteriores a data de 1950.

MATERIAL:

Documento textual: 6209

Fotografia: 125849 até 125855

Vídeo-tape: 246

ASSUNTO:

História da televisão
brasileira
Telenovela
Teleteatro