



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

P 1556/CM

ÁREA: COMUNICAÇÃO DE MASSA
TÍTULO: CASSIANO GABUS MENDES
ASSUNTO: Programa de Televisão: autores de telenovela
PESQUISADOR/ORGANIZADOR: Edgard Ribeiro de Amorim

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO (X) COLEÇÃO () OUTROS: _____
COMPLETO (x) PARCIAL ()
DOAÇÃO () COMPRA () VALOR: _____
FONTE: Equipe de Comunicação de Massa-Televisão
ESTADO FÍSICO: bom

PERÍODO ABRANGIDO: 1950 - 1993

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

A documentação foi organizada para salientar quem é o autor, qual sua importância no veículo TV e quais as principais obras que realizou.
Contém dados biográficos e relação de todas as novelas que escreveu ou criou.
Um dos profissionais mais antigos do veículo, Cassiano Gabus Mendes ingressou na TV Tupi desde sua inauguração em 18 de setembro de 1950. Foi assistente de direção artística, diretor de TV, autor e adaptador de textos. Um dos criadores do programa TV de Vanguarda, foi um dos responsáveis pela encenação de teleteatros que marcaram a história do gênero.
Como diretor artístico da TV Tupi de meados da década de 50 até meados da década de 60 foi articulador de todas as grandes atrações da emissora.
Ao se afastar das funções técnicas de direção, na década de 70, continuou a escrever textos e tornou-se um dos mais famosos autores de telenovela da TV.
contém uma foto do autor.

OBSERVAÇÕES: _____

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

ASSUNTO:

DOCUMENTO TEXTUAL: 3916
FOTOGRAFIA: 109750