



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

P 1549 / CM

ÁREA: EQUIPE DE COMUNICAÇÃO DE MASSA
TÍTULO: DOCUMENTAÇÃO (X): Dias Gomes
ASSUNTO: programa de televisão: Telenovela / DRAMATURGO
PESQUISADOR/ORGANIZADOR: Edgard Ribeiro de Amorim

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO (X) COLEÇÃO () OUTROS: _____
COMPLETO () PARCIAL (X)
DOAÇÃO () COMPRA () VALOR: _____
FONTE: Equipe de Comunicação de Massa - C.C.S.P
ESTADO FÍSICO: bom

PERÍODO ABRANGIDO: 1937 a 1998

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

A documentação contém dados biográficos do autor Dias Gomes, algumas de suas peças teatrais e a descrição de conteúdo e elenco de todas as suas obras para televisão, objetivo principal desse trabalho.

Ao longo de seus dados biográficos, foram incluídas diversas opiniões do autor sobre suas obras, aspectos de sua carreira, opinião sobre a censura da ditadura militar e sobre a televisão, obtidas em diferentes entrevistas.

Todas as telenovelas citadas nesta documentação têm ou ilustração em fotos ou pequenos trechos em vídeo na série "A Telenovela Brasileira" e na série, também em vídeo, "Trinta Anos de Televisão."

O texto revela ainda as inovações introduzidas por Dias Gomes na telenovela e sua importância como autor de Televisão.

OBSERVAÇÕES: _____

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

DOCUMENTO TEXTUAL: 3696

FOTOGRAFIA: 109735

ASSUNTO: