



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

Ficha Técnica de Programa de Televisão

EQUIPE: COMUNICAÇÃO DE MASSA P 1401/CM
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X) DOCUMENTAÇÃO (): CASA DO TERROR
ASSUNTO: programa de Televisão:dramaturgia-seriado humorístico
DATA DE INÍCIO: 10.07.95 TÉRMINO: 20.07.95
LOCAL: São Paulo
SUPERVISOR: _____
PESQUISADOR (ES): Edgard Ribeiro de Amorim

Ficha Técnica:

TÍTULO: CASA DO TERROR
DATA: Abril de 1995 HORÁRIO: 22h DURAÇÃO: 60'
EMISSORA: Rede Globo GÊNERO: dramaturgia;seriado humorístico
AUTOR DO TEXTO: Yoya Wursh e Luiz Carlos Goes
ADAPTAÇÃO: _____
DIREÇÃO GERAL: Roberto Talma
SUPERVISÃO DE CRIAÇÃO: _____
PRODUÇÃO: Eduardo Figueira
REDAÇÃO/ROTEIRO: _____
PRODUÇÃO DE ARTE: Udi Florião
DIREÇÃO DE IMAGEM: _____
DIREÇÃO MUSICAL: Paulo Henrique
EDIÇÃO: Henrique Tartarotti
ELENCO/PARTICIPANTES: vide catálogo de Press Release

JUSTIFICATIVA/COMENTÁRIOS: programa que inaugura um tipo diferente de humor (ligado a dramaturgia em seriado) não só com ironias e críticas sociais mas com enredo surrealista ligado aos temas de terror, com cenas escatológicas. Apesar do humor duvidoso, a encenação é de alto nível em cenografia, figurinos, coreografia e efeitos técnicos.

OBSERVAÇÕES: o programa deve ser "registrado" tanto em dramaturgia como em humorismo, dado suas características especiais.

MATERIAL :

FOTOGRAFIA: 102095, 102096
PRESS-RELEASE: 1012

ASSUNTO: