



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

Ficha Técnica de Programa de Televisão

EQUIPE: COMUNICAÇÃO DE MASSA P 1399/CM

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () DOCUMENTAÇÃO (x): A COMÉDIA DA VIDA PRIVADA

ASSUNTO: programa de televisão: dramaturgia-seriado

DATA DE INÍCIO: 10.07.95 TÉRMINO: 20.07.95

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: _____

PESQUISADOR (ES): Edgard Ribeiro de Amorim

Ficha Técnica:

TÍTULO: A COMÉDIA DA VIDA PRIVADA

DATA: 1995 HORÁRIO: 21h45 DURAÇÃO: 60' -cada episódio

EMISSORA: Rede Globo GÊNERO: dramaturgia:seriado

AUTOR DO TEXTO: Luis Fernando Veríssimo

ADAPTAÇÃO: _____

DIREÇÃO GERAL: Guel Arraes

SUPERVISÃO DE CRIAÇÃO: _____

PRODUÇÃO: Marcelo Paranhos

REDAÇÃO/ROTEIRO: Jorge Furtado e Guel Arraes

PRODUÇÃO DE ARTE: Denise Carvalho e Luciana Nick

DIREÇÃO DE IMAGEM: Nonato Estrela

DIREÇÃO MUSICAL: Edom de Oliveira

EDIÇÃO: Armando Leiras

ELENCO/PARTICIPANTES: vide catálogo de Press Release

JUSTIFICATIVA/COMENTÁRIOS: programa que valoriza a dramaturgia brasileira na televisão e ao mesmo tempo enfoca temas sociais comuns da classe média do país, nas mais diferentes formas de expressão. A linguagem é ágil e voltada para a sátira e para o humor.

OBSERVAÇÕES: Cenografia: Lia Renha, Fábio Rangel, Fumi Hashimoto e Érika Moraes.

Comédia da Vida Privada é um programa mensal, com episódios diferentes, apresentados em Terça Nobre.

MATERIAL:

FOTOGRAFIA.: 102082 à 102089
PRESS-RELEASE: 1010

ASSUNTO:

Humor na televisão
Teleteatro