



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

Ficha Técnica de Programa de Televisão

PO 1359/CM

EQUIPE: COMUNICAÇÃO DE MASSA

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO ( ) DOCUMENTAÇÃO (x): TERÇA NOBRE ESPECIAL - O MAMBEMBE

ASSUNTO: programa de Televisão: dramaturgia( Teleteatro)

DATA DE INÍCIO: 10.01.94 TÉRMINO: 31.01.94

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Flavio Luis Porto Silva

PESQUISADOR (ES): Edgard Ribeiro de Amorim

Ficha Técnica:

TÍTULO: TERÇA NOBRE ESPECIAL: O MAMBEMBE

DATA: 01.06.93 HORÁRIO: 21h30 DURAÇÃO: 50'

EMISSORA: Rede Globo GÊNERO: Dramaturgia(teleteatro)

AUTOR DO TEXTO: Arthur Azevedo

ADAPTAÇÃO: Guel Arraes, Pedro Cardoso, Jorge Furtado e Naum Alves de Souza

DIREÇÃO GERAL: Guel Arraes

SUPERVISÃO DE CRIAÇÃO:

PRODUÇÃO: Andrea Cômodo(Coordenação)

REDAÇÃO/ROTEIRO: Guel Arraes, Pedro Cardoso, Jorge Furtado e Naum Alves de Souza

PRODUÇÃO DE ARTE: Silvana Estrella

DIREÇÃO DE IMAGEM: Nonato Estrella

DIREÇÃO MUSICAL:

EDIÇÃO: Alberto Gouveia

ELENCO/PARTICIPANTES: vide Press Release

JUSTIFICATIVA/COMENTÁRIOS: Boa encenação e adaptação da peça homônima do teatrólogo Arthur Azevedo, O Mambembe divulga, na TV, o teatro brasileiro do começo do século 20. A criativa adaptação foi motivo de elogios da crítica especializada em televisão.

OBSERVAÇÕES: informações sobre a história, sobre os atores e sobre a encenação encontram-se no Press Release fornecido pela emissora.

MATERIAL:

FOTOGRAFIA: 97289 a 97291  
PRESS-RELEASE: 995

ASSUNTO:

Teleteatro