



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

Ficha Técnica de Programa de Televisão

EQUIPE: COMUNICAÇÃO DE MASSA

PO 1308/CM

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () DOCUMENTAÇÃO (x): DOCUMENTO ESPECIAL

ASSUNTO: programa de Televisão: jornalismo

DATA DE INÍCIO: 20.08.94 TÉRMINO: 10.09.94

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: _____

PESQUISADOR (ES): Edgard Ribeiro de Amorim

Ficha Técnica:

TÍTULO: DOCUMENTO ESPECIAL

DATA: 1994 HORÁRIO: 23h30 DURAÇÃO: 60'

EMISSORA: Sistema Brasileiro de Televisão GÊNERO: jornalismo

AUTOR DO TEXTO: _____

ADAPTAÇÃO: _____

DIREÇÃO GERAL: Nelson Hoineff

SUPERVISÃO DE CRIAÇÃO: _____

PRODUÇÃO: _____

REDAÇÃO/ROTEIRO: _____

PRODUÇÃO DE ARTE: _____

DIREÇÃO DE IMAGEM: Fred Rangel

DIREÇÃO MUSICAL: _____

EDIÇÃO: J.R.Oliveira

ELENCO/PARTICIPANTES: apresentação de Roberto Maya

JUSTIFICATIVA/COMENTÁRIOS: programa jornalístico que vem se destacando pela seriedade de suas reportagens ao revelar condições sociais e econômicas de diversos países, principalmente do Brasil. As reportagens são realizadas em estilo denuncia tentando conscientizar população e autoridades para as graves situações encontradas. Por seu aspecto de programa de utilidade social, Documento Especial recebeu prêmio de TV, em festival internacional.

OBSERVAÇÕES: _____

MATERIAL :

FOTOGRAFIA: 95427 à 95429
PRESS-RELEASE: 958

ASSUNTO:

Telejornalismo