



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

Ficha Técnica de Programa de Televisão

EQUIPE: COMUNICAÇÃO DE MASSA

PO 1260/CM

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () DOCUMENTAÇÃO (x): RAINHA DA SUCATA

ASSUNTO: programa de televisão: dramaturgia

DATA DE INÍCIO: 02.03.94 TÉRMINO: 11.03.94

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Flavio L.Porto Silva

PESQUISADOR (ES): EDGARD RIBEIRO DE AMORIM

Ficha Técnica:

TÍTULO: RAINHA DA SUCATA

DATA: 02.03.94 HORÁRIO: 13h30 DURAÇÃO: 60'

EMISSORA: Rede Globo GÊNERO: dramaturgia:telenovela

AUTOR DO TEXTO: Silvio de Abreu

ADAPTAÇÃO:

DIREÇÃO GERAL: Jorge Fernando

SUPERVISÃO DE CRIAÇÃO:

PRODUÇÃO: Eduardo Figueira

REDAÇÃO/ROTEIRO:

PRODUÇÃO DE ARTE: Ana Maria Magalhaes, Angela Froes, Americo Issa

DIREÇÃO DE IMAGEM: Marco Antonio, Roberto Vaz

DIREÇÃO MUSICAL: Mariozinho Rocha

EDIÇÃO: Alexandre Boury

ELENCO/PARTICIPANTES: vide catalogo de Press Release

JUSTIFICATIVA/COMENTÁRIOS: telenovela comemorativa dos 25 anos da Rede Globo, Rainha da Sucata reuniu em seu elenco os maiores nomes da emissora, atuando num texto de Silvio de Abreu, que de inicio pretendeu fazer uma tematica alegre e satirica do capitalismo selvagem e da ascenção social. Com o sucesso da telenovela Pantanal, na Rede Manchete, mesmo em outro horario, a Globo pediu ao autor que a telenovela enveredasse pelos caminhos folhetinescos- v.verso:

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

DOCUMENTO TEXTUAL: 3755

FOTOGRAFIA: 93471 à 93475

PRESS-RELEASE: 932

VÍDEO-TAPE: 089

ASSUNTO:

TELENOVELA