



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

Ficha Técnica de Programa de Televisão

PO1139/CM

EQUIPE: TÉCNICA DE PESQUISAS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () DOCUMENTAÇÃO (x): FANTÁSTICO/

-1991

ASSUNTO: Programa de Televisão/Variedades e Jornalismo

DATA DE INÍCIO: 17.02.91 TÉRMINO: 22.02.91

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Flavio L.P.e Silva

PESQUISADOR (ES): Edgard Ribeiro de Amorim

Ficha Técnica:

TÍTULO: FANTÁSTICO

DATA: 17.02.91 HORÁRIO: 20:00 h. DURAÇÃO: 120'

EMISSORA: Rede Globo GÊNERO: Telejornalismo e Variedades

AUTOR DO TEXTO: _____

ADAPTAÇÃO: _____

DIREÇÃO GERAL: José Itamar de Freitas

SUPERVISÃO DE CRIAÇÃO: e Imagens: Johnson Gouvea

PRODUÇÃO: Ítalo Granato/Luiz Carlos Latge

REDAÇÃO/ROTEIRO: (Jornalismo) Edison Resende/Gloria Nogueira/Rogério Marques

PRODUÇÃO DE ARTE: _____

DIREÇÃO DE IMAGEM: José Carlos Viana, Kiko Gomes, Leonardo Penna

DIREÇÃO MUSICAL: Guto Graça Mello

EDIÇÃO: Carlos Manente/Giancarlo de Luca/Giorgio de Luca/Rui Claudio/v.verso

ELENCO/PARTICIPANTES: Apresentadores: Celso Freitas, Valéria Monteiro e Dóris Giesse. Vide texto (Documento Textual nº 02)

JUSTIFICATIVA/COMENTÁRIOS: Fantástico é um programa gênero revista Domini- cal, com atrações variadas. Há 18 anos no ar mantém uma excelente audiência, em todo o país, tornando-se um hábito televisivo de grande parte dos teles- pectadores brasileiros. Apresenta boa criatividade artística (principalmente nos clips musicais) e ótima qualidade técnica. Apesar de ser politicamente muito tendencioso, exhibe reportagens de utilidade pública e denúncia social.

OBSERVAÇÕES: vide documentos textuais 01 e 02

ABERTURA: Hans Donner

MATERIAL:

Documento textual: 3668, 3669

Fotografia: 88049 até 88053

Vídeo-tape: 52

ASSUNTO:

Programa de televisão

Programa de variedades