

GIM. Televisão. A Tribuna, Santos, 30 jul. 1957.
HÁ vinte e cinco anos nasce a TV brasileira. O Globo, 18 set. 1975.
HALL da fama. Dezembro - 1958. 7 Dias na TV, (335):6,7, 1958.
HAMLET. São Paulo na TV, n.289, nov. 1964.
HAMLET - um grande êxito da televisão em São Paulo. Diário da Noite, São Paulo, 23 jun. 1953.
HERÓIS de São Paulo. Diário da Noite, São Paulo, 8 jul. 1954.
HOJE em São Paulo a televisão. Diário da Noite, São Paulo, 18 set. 1950, p. 1,26.
HOJE, na Rádio Tupi, o primeiro capítulo de "O Direito de Nascer". Diário da Noite, São Paulo, 8 jan. 1951, p. 3.
HOMENAGEM a Cassiano Gabus Mendes e Fernando Severino. Diário de São Paulo, 30 set. 1965.
INAUGURADA a Televisão Cultura - Canal 2. Diário de São Paulo, 21 set. 1960, p. 1, 6.
INVASÃO. 7 Dias na TV, São Paulo, (169), nov. 1975.
INTERVALO, São Paulo, mar. 1964.
INTERVALO, São Paulo, n.65, abr. 1964.
INTERVALO, São Paulo, n. 73, 1964.
INTERVALO, São Paulo, n. 121, maio 1965.
INTERVALO, São Paulo, n. 175, maio 1966.
INTERVALO, São Paulo, n. 297, set. 1968.
INTERVALO, São Paulo, n. 291, 1968.
INTERVALO, São Paulo, n. 297, 1968.
JORGE, Moacyr. O sublime milagre da padroeira da televisão. Diário da Noite, São Paulo, 10 mar. 1958, p. 5.
JOSÉ do Egito. O Cruzeiro, Rio de Janeiro, 10 jul. 1954.
LEAL, Isa. Pelas emissoras. Folha da Noite, São Paulo, 23 ago. 1956.
LEITE, João Carlos de Souza. Um talento voltado para as crianças. O Dia, 29 maio 1968. Coluna Vendo e Ouvindo.
LIA de Aguiar e Paulo de Alencar nos principais papéis de "Quase no Céu". Diário da Noite, São Paulo, 28 maio 1948.
LIMA, Cavalheiro. Lutam para enfrentar a tristeza das crianças. Diário da Noite, São Paulo, 14 jul. 1952.
LIMA, Cavalheiro. Nenhum representante do Estado na 1ª conferência de teatro infantil. Diário da Noite, São Paulo, 6 dez. 1952.
MADALENA Nicol na televisão. Diário da Noite, São Paulo, 9 jan. 1951, p. 3.
MADALENA Nicol na TV Associada. Diário da Noite, São Paulo, 14 fev. 1951, p. 4.
MAIS um grande sucesso do "TV de Vanguarda". Diário da Noite, São Paulo, 24 nov. 1953.
MARCIANO, Jota. Coluna Rádio. Última Hora, São Paulo, 16 mar. 1956.
MARCIANO, Jota. Coluna Rádio e TV. Última Hora, São Paulo, 4 jun. 1959.
O MELHOR ator da TV em 52. Diário da Noite, São Paulo, 11 fev. 1953.
O MELHOR elenco teleteatral do Brasil. Diário da Noite, São Paulo, 8 jul. 1961.
O MELHOR teatro está na TV-Bandeirantes. Última Hora, São Paulo, 13 set. 1968.
OS MELHORES da semana. Diário da Noite, São Paulo, 26 dez. 1953.
OS MELHORES da semana. Diário da Noite, São Paulo, 9 jan. 1954.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 16 jun. 1956, p. 8.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 9 mar. 1957, p. 50.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 6 jul. 1957, p. 48.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 13 jul. 1957, p. 5.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 7 set. 1953.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 21 mar. 1958, p. 54.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 5 jul. 1958, p. 63.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 26 jul. 1958, p. 58.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 27 set. 1958, p. 40.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 20 dez. 1958, p. 62.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 28 dez. 1958, p. 45.
OS MELHORES da semana. Radiolândia, Rio de Janeiro, 17 jan. 1959, p. 63.
OS MELHORES da televisão no 1º semestre deste ano. Equipe Artística, São Paulo, 12 jul. 1955, p. 9.
MELLO, F. A. Bandeira de. Televisão. O Cruzeiro, Rio de Janeiro, 15 out. 1949, p. 107.
MELLO, F. A. Bandeira de. A televisão na América do Sul. O Cruzeiro, Rio de Janeiro, 22 jul. 1950, p. 92.
MENSAGEM de Ano Novo. O Sumaré, São Paulo, (4): 1, jan. 1949.
MENDES, Otávio Gabus. Cassiano Mendes. Diário de São Paulo, 28 fev. 1945.
MOMENTOS culminantes da ciência neste meio século. Diário da Noite, São Paulo, 30 dez. 1950.
MOYA, Alvaro. Era uma vez... um médico. Radiolândia, Rio de Janeiro, 31 jul. 1954, p. 34, 50.
NASCIMENTO, Nilton. "Deus pede silêncio", de Guy de Maupassant, é a atração em teleteatro, amanhã, no Canal 4. Diário da Noite, São Paulo, 10 mar. 1963, 2º caderno, p. 1.
NASCIMENTO, Nilton. Coluna Rádio e TV. Diário da Noite, São Paulo, 13 out. 1961, p. 4.
NASCIMENTO, Nilton. Coluna Rádio e TV. Diário da Noite, São Paulo, 15 dez. 1961.
NASCIMENTO, Nilton. Coluna Rádio e TV. Diário da Noite, São Paulo, 30 jan. 1962.
NASCIMENTO, Nilton. Coluna Rádio e TV. Diário da Noite, São Paulo, 10 fev. 1962.
NASCIMENTO, Nilton. Coluna Rádio e TV. Diário da Noite, São Paulo, 11 jun. 1962.
NASCIMENTO, Nilton. Coluna Rádio e TV. Diário da Noite, São Paulo, 4 maio 1964, 2º caderno, p. 8.
NO "TRIBUNAL do coração" vivem os telespectadores as emoções de um juri verdadeiro. A Gazeta, São Paulo, 9 abr. 1958, p. 28.
O NOVO pacote das 10. Veja, São Paulo, (559):66-74, maio 1979.
ODUVALDO Viana na direção de uma cia. cinematográfica. Diário da Noite, São Paulo, 27 maio 1948.
PEREIRA, J. Bíblias na TV. Diário da Noite, São Paulo, 27 abr. 1955, p. 8, 13.
PICAPAU amarelo. Cidade de Santos, 18 dez. 1967.