



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA P0701/AG

ÁREA: EQUIPE TÉCNICA DE P. EM ARTES GRÁFICAS E DESENHO INDUSTRIAL  
TÍTULO DA PESQUISA: O PAPEL: USO INDUSTRIAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 01/JUNHO/89 a 31/JANEIRO/1990

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Sonia Fontanesi

COORDENADOR DA PESQUISA: Edgard Ribeiro de Amorim

PESQUISADOR(ES): Edgard Ribeiro de Amorim

ASSUNTOS PESQUISADOS: A HISTÓRIA DO PAPEL, A CONFECCÃO DO PAPEL INDUSTRIAL  
E A UTILIZAÇÃO DO PAPEL INDUSTRIALIZADO

PESSOAS PESQUISADAS: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS: INDÚSTRIA DE PAPÉIS SIMÃO S.A./DISTRIBUIDORA  
DE PAPÉIS ARJOMARI DO BRASIL COM. e IND. LTDA./DISTRIBUIDORA DE PAPÉIS  
MADI S-A./TERUEL(FABRICANTE E DISTRIBUIDORA DE PAPÉIS)/MUSEU DO PAPEL.

RESUMO DA PESQUISA (50 palavras)

Este trabalho se realizou em virtude de o papel ser um dos suportes básicos das Artes Gráficas e haver, na Divisão de Pesquisas, poucas referências sobre ele. Para tanto, fizemos um texto narrando a história do Papel desde o artesanal, na China, há 2 mil anos atrás, até sua produção industrial na Inglaterra, no início do século 19. A partir da industrialização e do avanço tecnológico verificados no século 20, o texto mostra como é confeccionado o papel atual para uso industrial, sua diversificada utilização, os diferentes tipos e suas propriedades. Foi formado um mostruário, com 567 amostras, exemplificando o tema.

OBSERVAÇÕES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

MATERIAL:

Texto de pesquisa: 0097

ASSUNTO:

Papel industrial