



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA

P 0668/AG

ÁREA: ARTES GRÁFICAS  
TÍTULO DA PESQUISA: LITOGRAFIA ARTESANAL/TECNOLÓGICA

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: Novembro/75 a julho/76

LOCAL: SÃO PAULO

SUPERVISOR: FERNANDO LEMOS

COORDENADOR DA PESQUISA: \_\_\_\_\_

PESQUISADOR(ES): HERMELINDO ETAMINGHI

ASSUNTOS PESQUISADOS: Processo artesanal de impressão/litografia  
artesanal/litografia tecnológica

PESSOAS PESQUISADAS: Roberto Oppido / Mário Carramillo Neto  
Alexandre Oppido / João Oppido / George Van Meen  
Elydio Jaime Gonçalves Ramos

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS: Litografia LITO CRUZ DE MALTA - Rua Mendes Júnior, 747  
Pari - São Paulo

FOTOGRAFO: Wladir Primerano; Ginter Parsclialk

RESUMO DA PESQUISA (50 palavras)

A pesquisa, além de fazer uma análise histórica, levantou e documentou os processos da litografia tornados obsoletos por volta dos anos 40, iniciando outro levantamento do potencial do parque gráfico de S. Paulo na década de 70.

No confronto direto dos métodos (artesanal e tecnológico), salienta-se a fase intermediária e de transição pela qual passaram os dois processos litográficos.

OBSERVAÇÕES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

MATERIAL:  
Cromo: 0520 até 0564  
Filme: 0005,0007,0008  
Fita sonora: 1081k até 1083k  
Fotografia: 46019 até 46048  
Slide: 15796 até 16012  
Texto de pesquisa: 0060

ASSUNTO:  
Impressão em off set  
Litografia artesanal  
Litografia tecnológica  
Parque industrial gráfico de São Paulo  
Processos de impressão