



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA
ARTES CÊNICAS

P 1520/AC

ÁREA: _____
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "Sáfara - (Ciranda para uma lua e meia)"

ASSUNTO: Espectáculo de Dança

DATA DE INÍCIO: 05/11/1992 TÉRMINO: 15/11/1992

LOCAL: Teatro João Caetano' - Rua Borges Lagoa, nº 650

SUPERVISOR: _____

PESQUISADOR (ES): Rosana Dal Forno Braga

Renata Ferreira Xavier

FOTÓGRAFO(S): Ary Geraldo Gomes Ribeiro

COMPANHIA (GRUPO): "Sáfara - (Ciranda para uma lua e meia)"

NOME DO EVENTO: _____

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Denilto Gomes

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: _____

~~XX~~ ~~COREÓGRAFO(S)~~ Criação Cênica: Denilto Gomes

COREÓGRAFO(S) CONVIDADOS(S): _____

ASSISTENTE(S) DE COREÓGRAFO(S): _____

MÚSICA: _____

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

TRILHA SONORA: Mitar Subotic

SONOPLASTIA: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: Cerâmicas - Kimi Nii

FIGURINOS: _____

ILUMINAÇÃO: Mirella Brandi

CENOTÉCNICO: Ricardo Camargo da Fonseca

~~GUARDA-ROBUA~~ Coord. de Arte - Patrícia Noronha

~~DIREÇÃO DE CENA~~ Contra-Regragem - Platao Filho

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

EMPRESÁRIO: _____

~~PRODUÇÃO~~ Registro Visual (Vídeo e Fotos) - Gil Grossi

ADMINISTRAÇÃO: _____

PATROCÍNIO: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Emily Sugai, Marilda Alface, Patrícia Noronha,

Denilto Gomes, José Maria Carvalho, Marco Antônio Xavier

HORÁRIO: _____ PREÇO: _____ CENSURA: _____

OBSERVAÇÕES: Embora no programa esteja mencionado que é um espetáculo de Dança - Teatro, essa sub-divisão não está sendo considerada, pois a categoria escolhida para classificação é Dança ou Teatro.

MATERIAL: _____ ASSUNTO: _____

CARTAZ: 2833

CONVITE: 862

PROGRAMA: 2675

SLIDE: 28654 à 28674

Espectáculo de dança, 1992