



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA

PO 1181/LI

ÁREA: Equipe Técnica de Pesquisas de Literatura

TÍTULO DA PESQUISA: O Escritor Macarrônico Juó Bananere

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 15.04.1985 a 15.12.85

LOCAL: Divisão de Pesquisas

SUPERVISOR: Francisco Achcar

COORDENADOR DA PESQUISA:

PESQUISADOR(ES): Trajano Augusto Ricca Vieira

ASSUNTOS PESQUISADOS: Estudo filológico da obra "La Divina Increnca" de Juó Bananere

PESSOAS PESQUISADAS:

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS:

RESUMO DA PESQUISA (50 palavras) Ensaio introdutório que apresenta um estudo da "linguagem macarrônica" de Juó Bananere, pseudônimo de Alexandre Ribeiro Marcondes Machado.

O estilo " macarrônico " do escritor é aqui analisado como um artifício paródico, que corresponde à noção de intertextualidade, no sentido de fazer uma ampla crítica do período social, histórico - literário compreendido entre 1900 - 1920, em sua obra principal La Divina Increnca, livro de poemas.

O ensaio é rico em informações de interesse histórico, referentes a aspectos da época e do ambiente.

OBSERVAÇÕES: Encontra-se com a equipe a 9ª edição de La Divina Increnca publicada em 1925 e uma antologia de textos jornalísticos do período compreendido 1900 - 1925.

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

MATERIAL:

Texto de Pesquisa: 100

MATÉRIA jornalística; 23335 até 23363  
LIVRO: 412

ASSUNTO:

Humor na literatura  
Paródia