



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

P 1385/CI

ÁREA: E.T.P. Cinema
TÍTULO: Documentação: "Capitalismo Selvagem"
ASSUNTO: Registro de filmagem do longa-metragem "Capitalismo Selvagem"
PESQUISADOR/ORGANIZADOR: Albert Roger Hemsí
FOTOGRAFO: Albert Roger Hemsí

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO () COLEÇÃO () OUTROS: _____
COMPLETO () PARCIAL ()
DOAÇÃO () COMPRA () VALOR: _____
FONTE: produção Divisão de Pesquisas CCSP.
ESTADO FÍSICO: ótimo

PERÍODO ABRANGIDO: 1992

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

No ano de 1984 a E.T.P. Cinema havia documentado as filmagens de "Marvada Carne", longa-metragem de estréia do diretor André Klotzel pela produtora Superfilmes. Essa documentação foi transformada em exposição e criou vínculos entre a produtora e a equipe técnica de cinema, o que permitiu a documentação do segundo longa-metragem do diretor André Klotzel: "Capitalismo Selvagem". As filmagens foram documentadas em fotografia (pb), diapositivos e em vídeo-tape, em finais de semana e horários noturnos. Inclui-se na documentação dois tratamentos de roteiro. No final essa se compõe de 59 negativos/contatos. 15 diapositivos, 01 fita de vídeo-tape (+ 1 cópia) e dois roteiros.

OBSERVAÇÕES: _____

(para uso do Arquivo Multimídios)

MATERIAL:

DOCUMENTO TEXTUAL: 3879, 3880 e 3882
FOTOGRAFIA: 101537 à 101595
SLIDE: 27391 à 27405
VÍDEO-TAPE: 110

ASSUNTO: