



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

P01043/ACI

ÁREA: CINEMA  
TÍTULO: "ELES NÃO USAM BLACK TIE"  
ASSUNTO: CINEMA BRASILEIRO  
PESQUISADOR/ORGANIZADOR: Francisco M. Magaldi  
ARQUIVO ( ) DOCUMENTAÇÃO (x) COLEÇÃO ( ) OUTROS: \_\_\_\_\_  
COMPLETO ( ) PARCIAL (x)  
DOAÇÃO ( ) COMPRA ( ) VALOR: \_\_\_\_\_  
FONTE: Equipe Técnica de Cinema/Produção do filme  
ESTADO FÍSICO: Bom, com exceção das matérias jornalísticas que estão rasuradas.  
PERÍODO ABRANGIDO: Maio/Junho/1980

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...): A documentação das filmagens de "Eles Não Usam Black Tie" fazia parte de um grande projeto da equipe técnica de cinema procurando mostrar o fazer cinema, o que está por detrás das câmeras. Infelizmente, por falta de verbas, e no caso específico desta documentação pela saída do pesquisador, o projeto ficou incompleto. A documentação apresenta lacunas na captação de documentos textuais tais como planos de produção, desenhos de figurinos e cenários. Assim, pela falta de material, na organização foi considerado importante qualquer documento que pudesse dar uma pálida idéia do que se buscava, daí a colocação de planos de produção manuscritos a lápis, por exemplo. O reduzido número de matérias jornalísticas (02), retiradas de um jornal da região onde foi filmado, sugere apenas a influencia de uma produção cinematográfica em determinada localidade, sem localizar o filme temporalmente no universo das produções daquele ano, ou às repercussões da película junto a crítica e ao público. Pode-se considerar que o material de maior importância dentro da documentação são os registros fotográficos, organizados de maneira sequencial, procurando identificar os responsáveis pela produção (atores e técnicos), além das cenas a que se referem.

OBSERVAÇÕES: VIDE FICHA TÉCNICA DO FILME, NO VERSO

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

Convite: 494  
Documento textual: 3315 até 3321  
Fotografia: 68872 até 69004  
Matéria jornalística: 4607, 4608  
Press release: 407

ASSUNTO:

Cinema Brasileiro