

MATERIAL: (cont)

SLIDE: 22539 até 22542, 22680 até 22688

HEMEROTECA:

- 1984- ESP 1713 , FSP 5808
- 1985- ESP 1088, 1587, 2731
- FSP 1513, 1681, 2274, 3572, FSP 1394
- FO 150, 151
- GL 1219, 1917
- IE 0740, 0741
- JB 1285
- JT 1064, 1574
- VI 082, 083

DESENHO: 0301 a 0317

Como apresentação desse trabalho a Equipe Técnica de Cinema expôs parte da documentação na mostra "Da Idéia ao Filme" em novembro de 1985 no Centro Cultural São Paulo, e no saguão do Cine Arte I, em abril de 1986, quando do lançamento do filme.

FICHA TÉCNICA RESUMIDA DO FILME:

ELENCO: Adilson Barros (Quim), Fernanda Torres (Carula), Dionísio Azevedo (Nho Totô), Genny Prado (Nhã Policena), Lucélia Machiaveli (Nhã Tomaza), Nelson Triunfo (Curupira), Regina Casé (Diabo), Paco Sanches (Serafim), Tonico e Tinoco (Camponeses), Henrique Lisboa (Padre), Chiquinho Brandão (Escroque), Celso (Negro)

DIREÇÃO: André Klotzel      ARGUMENTO: André Klotzel

DIALOGOS: André Klotzel e Carlos Alberto Soffredini

PRODUÇÃO: Claudio Kahns      DIREÇÃO DE PRODUÇÃO: Jacques Jover

FOTOGRAFIA: Pedro Farkas

CENOGRAFIA: Adrian Cooper e Beto Mainieri

FIGURINOS: Marisa Guimarães

MONTAGEM: Alain Fresnot      SOM: Walter Luiz Rogério

MÚSICA: Rogério Duprat      TEMA MUSICAL: Passoca

PRODUÇÃO: Tatu Filmes Ltda.      DISTRIBUIÇÃO: Embrafilme

Em Novembro de 2002 a Equipe Técnica de Cinema completou esta documentação enviando ao Arquivo Multimeios os desenhos, ampliações e documentos textuais que fizeram parte da mostra mencionada acima.