

conclusões

“ Cinema em Close-Up tem os pés plantados na realidade de nosso cinema.
Sua leitura foi recomendada para os alunos da USP.”

Paulo Emílio Salles Gomes – professor de cinema brasileiro/USP

“Sua carta, representa para nós, o reconhecimento oficial da Cinema em
Close-Up. Muito obrigado pelo apoio.”

(Seção “Cartas na mesa” – Cinema em Close-Up, nº 10/1976).

ICOSP