



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS- ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA

P 0459/CI

ÁREA: CINEMA
TÍTULO DA PESQUISA: DÉCADA DE 50 - PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA INDEPENDENTE
E CONGRESSOS DE CINEMA
DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: JULHO 78 A DEZEMBRO 79
LOCAL: SÃO PAULO
SUPERVISOR: ZULMIRA RIBEIRO TAVARES E ELIANA QUEIROZ
COORDENADOR DA PESQUISA: ZULMIRA RIBEIRO TAVARES
PESQUISADOR(ES): ZULMIRA RIBEIRO TAVARES E AFRANIO MENDES CATANI

ASSUNTOS PESQUISADOS: CINEMA BRASILEIRO DÉCADA DE 50
CINEMA PAULISTA DÉCADA DE 50; CONGRESSOS DE CINEMA; RELAÇÃO DE
TRABALHO NAS COMPANHIAS CINEMATOGRAFICAS; CINEMA INDEPENDENTE

PESSOAS PESQUISADAS: ALEX VIANNY; GLAUCO MIRKO LAURELLI; TITO BATINI
MAXIMO BARRO; MARIO ANDRÃ JR.; LUIZ CARLOS B. PEREIRA; RODOLFO
NANNI; WALTER GEORGE DURST; MIROEL SILVEIRA

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS: CIA. CINEMATOGRAFICA MARISTELA
CIA. CINEMATOGRAFICA VERA CRUZ; MULTIFILMES S/A E OUTRAS:

RESUMO DA PESQUISA (50 palavras)

Documentação variada sobre a atividade cinematografica nacional na década de 50, de uma pesquisa integrada constituída de dois temas: relações de trabalho no cinema paulistano e o cinema independente que se fazia na época. Este trabalho não foi concluído e a documentação apresentada compõe apenas um elenco de dados uteis aos interessados no cinema do período, não tendo resultado em qualquer texto analítico ou relatório conclusivo sobre o material coletado.

OBS. PARA FILMES TRATADOS VIDE VERSO

OBSERVAÇÕES: 1º festival Internacional de Cinema do Brasil (1954)

1º Congresso Paulista do Cinema Brasileiro (1952)

1º Congresso Nacional do Cinema Brasileiro (1952)

2º Congresso Nacional do Cinema Brasileiro (1953)

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

MATERIAL:

Cartaz: 0386 até 0388

Convite: 0096

Documento textual: 1494 até 1614

Fita sonora: 0505 até 0521 k

Fotografia: 28666 até 28687; 28689 até 28929

Foto publicitária: 1342 até 1359

ASSUNTO:

Cinema brasileiro, década de 50

Cinema paulista, década de 50

Congresso de cinema

História do cinema

Produção independente de filme