



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

PO1103/AU

ÁREA: Equipe Técnica de Arquitetura

TÍTULO: "ARQUITETURA DO MEDO"

ASSUNTO: Processo de "engrandecimento" dos imóveis de São Paulo

PESQUISADOR/ORGANIZADOR: ISAIAS ALVES de ALMEIDA NETO

FOTÓGRAFO: José Augusto Varella

ARQUIVO ( ) DOCUMENTAÇÃO ( ) COLEÇÃO ( ) OUTROS:  X  
COMPLETO ( ) PARCIAL ( ) (Pesquisa/Documentação  
DOAÇÃO ( ) COMPRA ( ) VALOR: \_\_\_\_\_ (fotográfica))

FONTE: \_\_\_\_\_  
ESTADO FÍSICO: texto, negativos e contactos fotográficos

PERÍODO ABRANGIDO: julho de 1983 a julho de 1984

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

Pesquisa sobre a paisagem urbana da cidade de São Paulo, que foi em muito alterada pela introdução, em grande escala, do elemento "grade metálica", visando a proteção do patrimônio privado e mesmo público.

A técnica básica de elaboração, valeu-se de levantamento fotográfico, executado por profissional do Setor de Fotografia do CCSP e que foi executado a partir de roteiro e sob a supervisão do arquiteto/pesquisador.

OBSERVAÇÕES: Este trabalho gerou uma exposição fotográfica, de mesmo nome, no Centro Cultural São Paulo, em 1984.

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

ASSUNTO:

DOCUMENTO TEXTUAL: 3624  
FOTOGRAFIA: 72817 até 73113

Arquitetura e Sociedade