



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

PO 1108/AP

ÁREA: ARTES PLÁSTICAS
TÍTULO: DOCUMENTAÇÃO: ANICO HERSKOVITS
ASSUNTO: GRAVURA EM MADEIRA, XILOGRAVURA, JOVEM GRAVURA BRASILEIRA
LITOGRAFIA
PESQUISADOR/ORGANIZADOR: LYGIA ELUF

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO (X) COLEÇÃO () OUTROS: _____
COMPLETO () PARCIAL (X)
DOAÇÃO (X) COMPRA () VALOR: _____
FONTE: a artista
ESTADO FÍSICO: bom

PERÍODO ABRANGIDO: 1974 a 1985

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

Apesar de considerar a documentação em questão insuficiente optamos por enviá-la ao AMM por se tratar de uma doação da própria artista. Além disso, consideramos o fato de que Anico tem se destacado como um dos principais expoentes da gravura produzida nos últimos anos no Rio Grande do Sul. O material nos foi entregue em outubro de 1985, por ocasião de um curso e exposição, ^{MSP} pela própria Anico, que se mostrou interessada ainda em complementá-lo posteriormente.

OBSERVAÇÕES: _____

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:
Catálogo: 1112
Convite: 592,593
Documento Textual: 3653
Folheto: 798,799,800

ASSUNTO:
Anico Herskovits