



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA

PO 1098/AP

ÁREA: Artes Plásticas

TÍTULO DA PESQUISA: JOVENS ARTISTAS PAULISTAS

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: Fev/86 a Jul/87

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Lygia Eluf

COORDENADOR DA PESQUISA: Domingos Tadeu Chiarelli

PESQUISADOR(ES): Domingos Tadeu Chiarelli; Maria Valéria P. Gianotti

ASSUNTOS PESQUISADOS: Geração 80/Arte em São Paulo/ Pintura anos 80/  
Objeto anos 80 (vide verso) \*

PESSOAS PESQUISADAS: Alex Flemming; Beralda Altenfelder; Brenda Novak; Caetano de Almeida; Caíto (Luís Carlos Martinho da Silva); Carlito Contini; Edgard de Souza; Edith Derdik; Ester Grinspum; Fabiana de Barros; Felipe Andery; Florian Raiss; Chico Zorzetti (Francisco Zorzetti) e Jorge Bassani; Irã Teófilo do Espírito Santo; Isa Pini (Heloísa); Jac Leirner (Jaqueline); Leda Catunda; Luís Frugoli; Marcelo ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ Villares; Monica Nador; Nuno Ramos; Paulo Pasta; Paulo Sayeg; Roberto Micoli; Sérgio Nicolitcheff ; Sérgio Romagnollo; Tereza Duarte; Waldemar Zaidler.

FOTÓGRAFO: Stefan Leslie Patay  
RESUMO DA PESQUISA (50 palavras)

A Pesquisa "Jovens Artistas Paulistas" procurou mapear a produção contemporânea de São Paulo, a partir das obras de seus artistas emergentes. Através da coleta de seus depoimentos, resgatamos a formação de 29 artistas, assim como o processo de trabalho de cada um, e suas relações com o meio artístico paulistano. Além dos depoimentos, recolhemos material textual sobre cada artista (catálogos, currículos, cartazes, folhetos, etc...). Foram utilizados dois critérios básicos para a seleção dos artistas participantes da pesquisa:

1º - Jovens artistas com trabalhos de nível e que já possuíam alguma ressonância no meio artístico paulistano e/ou brasileiro. Ex: Alex Flemming, Ester Grinspum, Leda Catunda, Sergio Romagnolo, Sérgio Nicolitcheff, etc.

2º - Jovens artistas praticamente desconhecidos no circuito artístico paulistano mas que apresentavam trabalho de qualidade. Ex: Paulo Pasta, Irã Teófilo do Espírito Santo, Isa Pini, etc.

É preciso salientar que no decorrer da pesquisa, os artistas ligados ao segundo critério de escolha foram, aos poucos, ganhando terreno dentro do circuito de arte da cidade. Ira T.E. Santo e Isa Pini, por ex. participaram da 19a. Bienal Internacional. Paulo Pasta, Tereza Duarte, Edgard de Souza ganharam prêmios significativos

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

(v.verso)

MATERIAL:

Cartaz: 2149 até 2175

Cartão de artista: 0035 até 0039

Catálogo: 1037 até 1055

Convite: 546 até 564

Documento textual: 3573 até 3586

Fita sonora: 1984k até 2019k

Folheto: 756 até 785

Fotografia: 72717 até 72728

Matéria jornalística: 5189 até 5196

Press release: 885, 886

Referências da hemeroteca: 1984:

FSP4115/84

FSP4153/84

(VIDE VERSO)

ASSUNTO:

Artes plásticas na década de 80.