



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, ENCONTROS

P01096/AP

AREA: Artes Plásticas
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X) "A Expressão Plástica do Excepcional" - Arte - Educação para o excepcional
ASSUNTO: Arte-educação, crianças excepcionais, artes plásticas
DATA DE INÍCIO: 18 de junho de 1985 TÉRMINO: 23 de junho de 1985
LOCAL: Masp - Museu de Arte Moderna de São Paulo -
SUPERVISOR: Lygia Arcuri Eluf
PESQUISADOR(ES): Yvoty de Macedo Pereira Macambira

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "A Expressão Plástica do Excepcional" - Arte-Educação para o Excepcional
LOCAL: MASP - Museu de Arte Moderna de S. Paulo DATA/HORA: 18 a 23 de junho 1985
ENTIDADE PROMOTORA: Casa de David 16:00 horas
ENTIDADE PATROCINADORA: _____
ASSUNTO: Arte-educação, crianças excepcionais, fonoaudiologia, artes plásticas

CONFERENCISTAS: Lucia Helena Reilly, dia 18/6/85 às 16:00hs, título da palestra: "A criança com distúrbios neuro-motores e a exploração de materiais de arte". A palestranda é professora da escola "Quero-quero" - 2º dia: Maria Cecília D'Antonio de carvalho e Sonia Regina Assad. Título da palestra:

ENTREVISTADOS: _____

PARTICIPANTES/PERSONALIDADES PRESENTES: _____

OBSERVAÇÕES: 1ª palestra: "O Barro como veículo de expressão plástica do excepcional" e 2ª palestra: "A expressão musical do excepcional. A primeira palestranda é da escola da escola "Vivendo - Oficina pedagógica" e a segunda palestranda é professora da APAE, psicóloga e Educadora Musical, palestra realizada no dia 29 de junho de 1985 às 16:00 horas Obs: parte da segunda palestra continua na fita nº 3. Terceira fita contém continuação

vide verso

MATERIAL:
Fita sonora: 1968k até 1974k

ASSUNTO:
Arte-educação
Arte incomum