



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO P01049/AP

ÁREA: ARTES PLÁSTICAS

TÍTULO: DOCUMENTAÇÃO: MARIO FIORE MOREIRA JR.

ASSUNTO: DESENHO, PINTURA, GRAVURA, POP ARTE

PESQUISADOR/ORGANIZADOR: LYGIA ARCURI ELUF

FOTÓGRAFO: Iatã Canabrava

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO (X) COLEÇÃO () OUTROS: _____

COMPLETO () PARCIAL (X)

DOAÇÃO (X) COMPRA () VALOR: _____

FONTE: _____

ESTADO FÍSICO: BOM

PERÍODO ABRANGIDO: 1975/1984

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

O material aqui reunido abrange 10 anos de atividade artística do pintor Mario Fiore, artista ligado à nova figuração e à Pop Arte. Através de diversos documentos impressos, procurou-se dar uma amostragem de sua atuação no campo artístico. Além de reunir uma documentação visual de obras do acervo do artista, numa longa entrevista ele relata os diversos assuntos referentes à sua formação, processo de criação, veiculação de suas obras, influências principais e novos caminhos.

É de extremo interesse o Caderno do Artista que foi microfilmado e que representa, de uma maneira bem clara, o processo de criação utilizado pelo artista. A documentação contém ainda, cinco OBSERVAÇÕES: gravuras que foram doadas pelo artista durante o levantamento de informações.

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

Cartaz: 1885 até 1888

Convite: 501 até 505

Documento textual: 3349 até 3371

Fita sonora: 1885k

Folheto: 720 até 722

Fotografia: 69147 até 69158

Matéria jornalística: 4735 até 4743

ASSUNTO:

Mário Fiore Moreira Jr.

VIDE VERSO