



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO **P0852/AP**

ÁREA: ARTES PLÁSTICAS
TÍTULO: DOCUMENTAÇÃO: ADÃO PINHEIRO

ASSUNTO: desenho/ cerâmica/ grafite/ inscrição/ arte na cidade

PESQUISADOR/ORGANIZADOR: _____

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO (X) COLEÇÃO () OUTROS: _____
COMPLETO () PARCIAL (X)
DOAÇÃO (X) COMPRA () VALOR: _____
FONTE: o artista
ESTADO FÍSICO: boa

PERÍODO ABRANGIDO: 1971 à 1979

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

Os documentos que compõem esta Documentação foram doados pelo artista ao antigo Idart, estão organizados cronologicamente e por tipo de documento.

Adão Pinheiro nasceu em Santa Maria (R.S.), em 1938. Pintor, desenhista, entalhador e cenógrafo. Fixando-se em Recife, frequentou o ateliê coletivo da Sociedade de Arte Moderna do Recife. No campo da cenografia realizou trabalhos para as montagens de A Mandrágora, e Auto da Compadecida. Dedicou-se também, ao estudo do artesanato popular nordestino e africano.

OBSERVAÇÕES: _____

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:
Cartaz-folheto: 1559
Convite: 448, 449
Documento textual: 2795, 2796
Fotografia: 58267 até 58270
Matéria jornalística: 1451

ASSUNTO:
Adão Pinheiro