



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA P 0780/AP

ÁREA: Artes Plásticas

TÍTULO DA PESQUISA: Introdução à Crítica de Arte de Ferreira Gullar

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: Abril de 1978 a julho de 1980

LOCAL: São Paulo e Rio de Janeiro

SUPERVISOR: Lisbeth Reboló Gonçalves

COORDENADOR DA PESQUISA:

PESQUISADOR(ES): Rafael Ellia

Obs: Identificador: Marlene de Fátima Alves Pereira

ASSUNTOS PESQUISADOS: A obra de Ferreira Gullar, poesia, artes plásticas, cultura popular, nacionalismo, década de 70, crítica de arte

PESSOAS PESQUISADAS: Ferreira Gullar

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS:

RESUMO DA PESQUISA (50 palavras)

O texto de pesquisa resume-se ao levantamento cronológico da obra de Ferreira Gullar, depoimentos do crítico e poeta e de depoimentos e comentários de Aracy Amaral.

Através da obra de Ferreira Gullar é feito um levantamento sobre a produção artística da década de setenta e da arte contemporânea.

OBSERVAÇÕES:

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

MATERIAL:

Documento textual: 2765

Fita sonora: 1455k, 1456k

Matéria jornalística: 3850 até 3877

Texto de pesquisa: 0084

ASSUNTO:

Crítica de arte

Ferreira Gullar