



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS- ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA

PO672/AP

ÁREA: Artes Plásticas

TÍTULO DA PESQUISA: SANTEIROS DA ARTE POPULAR BRASILEIRA

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 1977/1978

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Radha Abramo

COORDENADOR DA PESQUISA: --

PESQUISADOR(ES): Lourdes Cedran

FOTÓGRAFO: Lourdes de Amorim Cedran/ Colucci/ José Omar de Amorim Cedran/ Oswaldo (*)

ASSUNTOS PESQUISADOS: valores culturais, históricos, sociológicos referen-
tes à arte popular brasileira, dentro da manifestação artística
expressa pelos santeiros.

PESSOAS PESQUISADAS: Anselmo Alves dos Santos, Antonia Leão Bezerra, Antonio Alves Cruz,
Benedito J. dos Santos, Bibi do Canindê (Deoclécio Soares Diniz), Bicode (Antonio
Teodoro de Souza), Chica Santeira (Francisca Alves da Silva), Daniel (Benedito Belo
da Silva), Francisco de Fátima Araujo, Antonia Leão, Cicera Diniz, Expedito, VIDE VERSO

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS: Pesquisa realizada nos estados do Paraná, Santa
Catarina, Rio Grande do Sul, São Paulo, Minas Gerais, Goiás, Mato Grosso,
Bahia, Pernambuco, Ceará, Sergipe, Rio Grande do Norte, Paraíba, Piauí,
etc

RESUMO DA PESQUISA (50 palavras)

abordagem histórica, analítica e estética da produção dos santeiros no Brasil; reflexões sobre suas condições de trabalho, sua evolução e também sobre condições de consumo.

OBSERVAÇÕES: (*) Vieira de Camargo

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

MATERIAL:

Documento textual: 2363 até 2366
Fita sonora: 1095k até 1100k, 1101r
até 1104r
Fotografia: 46685 até 46834
Texto de pesquisa: 0063

ASSUNTO:

Arte popular
Arte santeira
Cultura popular
Ex-voto
História da arte santeira
Mercado de arte santeira
Santeiro