



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE PESQUISA

P 0671/AP

ÁREA: ARTES PLÁSTICAS

TÍTULO DA PESQUISA: O Problema da Xerografia nos Anos 70 em São Paulo

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 1980 - 1983

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Lisbeth R. Gonçalves

COORDENADOR DA PESQUISA: a mesma

PESQUISADOR(ES): Lisbeth R. Gonçalves e Maria Olímpia Vassão

ASSUNTOS PESQUISADOS: Arte em xerox

PESSOAS PESQUISADAS: vide em anexo de obra

ENTIDADES/LOCAIS PESQUISADOS:

RESUMO DA PESQUISA (50 palavras)

A pesquisa pretendia investigar a xerografia a partir de depoimentos de artistas e da documentação sobre seus trabalhos, a fim de se editar um "Caderno de xerox", contendo documentos sobre o tema.

O trabalho, porém, não foi finalizado, sendo posteriormente organizado por outros elementos da área. O material foi disposto a partir do texto de Lisbeth R. Gonçalves, "O problema da xerografia nos anos 70 em São Paulo: uma contribuição para o estudo do conceito dos multimedia no meio artístico brasileiro. (vide obs.)

As obras, em anexo, foram enviadas pelos artistas à área de Artes Plásticas em resposta à carta que lhes foi enviada solicitando-lhes depoimentos e trabalhos em xerox. Todo o material enviado foi anexado, não havendo portanto, nenhum critério crítico OBSERVAÇÕES: para seleção das obras.

Texto apresentado no ENCONTRO NACIONAL DE CRÍTICOS DE ARTE. Curitiba, 1980.

a ser preenchido pelo ARQUIVO MULTIMEIOS

MATERIAL:

Cartaz: 1114 até 1118

Catálogo: 0469, 482

Documento textual: 2357 até 2362

Fita Sonora: 1087k até 1094k

Folheto: 0369 até 0372

Matéria Jornalística: 3237 até 3239

Programa: 0740

Texto de Pesquisa: 0062

ASSUNTO:

Artes plásticas, década de 70

Arte postal

Arte e tecnologia

Linguagem em artes plásticas

Reprodução de obra de arte.