

484
TÍTULO/ Sem título (Estudo para composição)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Nanquim e lápis
DIMENSÕES/ 18,6 x 13,5 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "A. L. Piza"

485
TÍTULO/ Sem título (Composição)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 20,6 x 14,3 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "A. L. Piza"

● PREVIDI, Nilo
Curitiba/ PR/ 1913

486
TÍTULO/ Sem título (Paisagem com figuras)
DATA/ 1947
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 20,2 x 25,6 cm
ASSINATURA E DATA/ Abaixo à direita
"N. do Previdi 47"

● RADO, Georg
Budapeste/ Hungria/ 1907

487
TÍTULO/ Sem título (Figura)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Scratch board
DIMENSÕES/ 35 x 27,6 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "Rado"

488
TÍTULO/ Sem título (Composição)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Scratch board
DIMENSÕES/ 33,3 x 25,9 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "Rado"

● RAPHAEL, de Engenho de Dentro
São Paulo/ SP/ 1912
Rio de Janeiro/ RJ/ 1979

489
TÍTULO/ Sem título (Figura)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 32 x 24,4 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "RAPHAEL"

● REBOLO GONSALES, Francisco
São Paulo/ SP/ 1903-1980

490
TÍTULO/ Sem título (Nu)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Experiência de pigmentos elaborada
pelo artista
DIMENSÕES/ 41,8 x 25,6 cm
ASSINATURA/ Abaixo à esquerda "F. Rebolo"

491
TÍTULO/ Sem título (Nu)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Experiência de pigmentos elaborada
pelo artista
DIMENSÕES/ 45,3 x 25,7 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "F. Rebolo"

492
TÍTULO/ Sem título (Nu)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Experiência de pigmentos elaborada
pelo artista
DIMENSÕES/ 44,9 x 22,5 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "F. Rebolo"

493
TÍTULO/ Sem título (Figuras)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 49,5 x 39,3 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita
"F. Rebolo Gonsales"

494
TÍTULO/ Paisagem
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Guache
DIMENSÕES/ 39 x 36 cm
ASSINATURA/ Abaixo à esquerda
"F. Rebolo Gonsales"

● RIZOTTI, Alfredo Rullo
Cravinhos/ SP/ 1909
São Paulo/ SP/ 1972

495
TÍTULO/ Sem título (Figura); no verso estudo
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Carvão
DIMENSÕES/ 45,6 x 28,2 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita "A. R. Rizotti"

496
TÍTULO/ Sem título (Figura)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Aquarela e carvão
DIMENSÕES/ 28 x 45,9 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita
"A. R. Rizotti"

● RODRIGUES, Abelardo
Olinda/ PE/ 1908
São Paulo/ SP/ 1971

497
TÍTULO/ Sem título (Figura)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Lápis
DIMENSÕES/ 15,4 x 12,3 cm