

342
TÍTULO/ Soberba
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 35,9 x 29,9 cm
ASSINATURA/ Acima à direita
"K. Lixto"

● KRAJCBERG, Frans
Kozienice/ Polônia/ 1921

343
TÍTULO/ Sem título (Figuras)
DATA/ 1952
TÉCNICA/ Guache
DIMENSÕES/ 31,8 x 45,2 cm
ASSINATURA E DATA/ Abaixo à esquerda
"Krajcberg 52"

● LEFÈVRE, Renée
São Paulo/ SP/ 1910

344
TÍTULO/ Sem título (Cena de feira)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 17,2 x 20,4 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita
"Renée Lefèvre"

345
TÍTULO/ Sem título (Paisagem urbana)
DATA/ 1945
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 20,9 x 27 cm
ASSINATURA E DATA/ "Renée Lefèvre 45"

346
TÍTULO/ Sem título (Figura); no verso estudo da mesma figura
DATA/ 1945
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 48 x 32,8 cm
ASSINATURA E DATA/ Abaixo à esquerda
"Renée Lefèvre 45"

347
TÍTULO/ Sem título (Marinha)
DATA/ 1945
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 23,1 x 32,2 cm
ASSINATURA E DATA/ Abaixo à direita
"Renée Lefèvre 45"

348
TÍTULO/ Sem título (Figuras)
DATA/ 1938
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 10,6 x 10,6 cm
ASSINATURA E DATA/ Abaixo à direita
"Renée Lefèvre 1938"

349
TÍTULO/ Sem título (Figura)
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 19,3 x 13,1 cm
ASSINATURA/ Abaixo à esquerda
"Renée Lefèvre"

● LEMOS, Fernando
Lisboa/ Portugal/ 1926

350
TÍTULO/ Série Caligráfica I
DATA/ 1956
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 67,5 x 49,5 cm
ASSINATURA E DATA/ Abaixo à esquerda
"F. Lemos 56"

351
TÍTULO/ Série Caligráfica II
DATA/ 1956
TÉCNICA/ Nanquim
DIMENSÕES/ 70,3 x 48,5 cm
ASSINATURA E DATA/ Acima à direita
"F. Lemos 56"

● LEWY, Walter
Oldesloe/ Alemanha/ 1905

352
TÍTULO/ Sem título (Composição)
DATA/ 1951
TÉCNICA/ Guache
DIMENSÕES/ 25,3 x 32,7 cm
ASSINATURA E DATA/ Abaixo à direita
"W. Lewy 51"

353
TÍTULO/ As sonâmbulas
DATA/ Sem data
DIMENSÕES/ 24 x 29,2 cm
ASSINATURA/ Abaixo à direita
"W. Lewy"

● LIMA BARRETO
Casa Branca/ SP/ 1906

354
TÍTULO/ Sérgio Milliet
DATA/ Sem data
TÉCNICA/ Lápis
DIMENSÕES/ 18,5 x 12 cm
ASSINATURA E DEDICATÓRIA/ Em vertical à esquerda "com o imarcecível amor do Lima Barreto"