



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE EXPOSIÇÕES

186/AP

ÁREA: Artes Plásticas
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x) CANDOMBLÉ : UM CULTO AFRO-BRASILEIRO

ASSUNTO: exposição de arte sacra negra / candomblé

DATA DE INÍCIO: 12 setembro 1979 TÉRMINO: 14 outubro 1979

LOCAL: Pinacoteca do Estado, SP

SUPERVISOR: Lisbeth Rebolo Gonçalves

REQUISITADOR(ES): Auxiliar de pesquisa Ivani Maturani

FOTÓGRAFO: leonardo Crescenti Neto

NOME DO EVENTO: CANDOMBLÉ : UM CULTO AFRO-BRASILEIRO

DATA INÍCIO: 12 setembro 1979 TÉRMINO: 14 outubro 1979

PATROCÍNIO DE: _____

TÉCNICA(S): objetos rituais ; fotografias (vide obs. item 3)

EXPOSITOR(ES): Nazareno Stanislau Affonso / Deodato de Mello Freire Júnior/

Maurice Jacoel / Edson Vieira Engel

(fotografias)

CATÁLOGO SIM () NÃO (x)

PERSONALIDADES: _____

- OBS: 1 - O evento foi coordenado por Carlos Eugenio Marcondes de Moura
2 - Entidades colaboradoras: Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo, Embrafilme e Museu da Imagem e do Som
3 - O evento abrange mostra de fotografias; exposição de arte sacra negra; livros e teses publicadas a partir de 1970 ; palestras; projeção de video-tapes e de filmes .

Para palestras ver ficha técnica 186.2

MATERIAL

Documento textual - 1263 até 1265

Slide - 4055 até 4074

Convite: 0058

ASSUNTO

Arte negra

Candomblé

Exposição de artes plásticas