

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DADOC  
ARQUIVO MULTIMEIOS

**CATÁLOGO DE CONGRESSO, SEMINÁRIO, ENCONTROS**

**TOMBO DO PACOTE: P 1824/AC**

**ÁREA:** Artes Cênicas

**TÍTULO DA PESQUISA:** TEATRO DE GRUPO – 30 ANOS: ASPECTOS DA PRODUÇÃO DO TEATRO DE GRUPO CONTEMPORÂNEO EM SÃO PAULO

**ASSUNTO:** Seminário de teatro

**DATA:** 27/05/2003 à 01/07/2003

**LOCAL:** Centro Cultural São Paulo

**SUPERVISOR:** Silvana Garcia

**PESQUISADOR (ES):** Ana Maria Rebouças e Maria José Battaglia

**FICHA TÉCNICA**

**NOME DO EVENTO:** TEATRO DE GRUPO – 30 ANOS: ASPECTOS DA PRODUÇÃO DO TEATRO DE GRUPO CONTEMPORÂNEO EM SÃO PAULO

**LOCAL:** Centro Cultural São Paulo – Sala Caio Graco

**ENTIDADE PROMOTORA:** Centro Cultural São Paulo - DADOC

**ENTIDADE PATROCINADORA:**

**ASSUNTO:** Seminário de teatro

**CONFERENCISTAS:**

**ENTREVISTADOS:**

**PARTICIPANTES/ PERSONALIDADES PRESENTES:** Agnes Zuliani, Aimar Labaki, Antonio Araújo, Beto Franco, Carlos Moreno, Celso Frateschi, César Vieira, Chico Pelúcio, Christine Greiner, Daniel Herz, Ednaldo Freire, Enrique Diaz, Felipe Hirsch, Felipe Miguez, Georgette Fadel, Hamilton Vaz Pereira, Hugo Possolo, Lúcia Romano, Marcos Moraes, Pedro Pires, Peter Pelbert, Sebastião Milaré, Silvana Garcia, Valmir Santos

**OBSERVAÇÕES:**

Seminário promovido pela Divisão de Pesquisa do Centro Cultural São Paulo, coordenado por Marcos Moraes, idealizado por Silvana Garcia e realizado pela ETP-AC.

O objetivo destes encontros é registrar a produção cultural de São Paulo nos anos 90, destacando a existência e permanência do teatro de Grupo, nas últimas décadas no teatro brasileiro.

No programa, seis encontros com representantes da classe teatral.

Evento gratuito, aberto ao público, às terças-feiras, às 19h30, na Sala Caio Graco do CCSP.

Programação:

Mesa 1 - Dia 27/05/2003, "Teatro de Grupo: três décadas de experiências".

Mesa 2 - Dia 03/06/2003, "O Coletivo como resistência: cultura e política".

Mesa 3 - Dia 10/06/2003, "Identidade e Diversidade: as possibilidades".

Mesa 4 - Dia 17/06/2003, " A Construção do texto no processo coletivo".