

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

Ficha Técnica de Coreografia

Tombo do pacote: P1821.2/AC

Título do pacote: O Feminino na Dança/2008

Título: PÉS DESCALÇOS CAMINHAM CALADOS

Criação: Candice Didonet

Coreografia: Candice Didonet

Iluminação:

Cenografia: Candice Didonet

Música: ao vivo com a violonista Joana

Figurino:

Produção:

Outros:

Elenco: Candice Didonet

Data: 20 a 24/2 e de 27/2/ a 2/3/2008

Local: CCSP - Sala Paulo Emílio Salles Gomes

Observação: solo aborda como a mobilidade do corpo é afetada pela instabilidade presente nas relações em nossos contextos culturais.
dia 21- Conversa com Helena Katz, professora do Departamento de Linguagens do Corpo da PUC/SP, com o tema "Os novos treinamentos da dança". Após o espetáculo, conversa com a professora, platéia e bailarinas que se apresentaram

Listagem de documentos::

DVD : 21, 22
Programa: 5228

Assuntos:
Coreografia, 2008