PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS - IDART
ARQUIVO MULTIMEIOS

Nº DO PACOTE 1617/AC

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

EQUIPE TÉCNICA DE PESQUISAS DE: ARTES CÊNICAS
TÍTULO: Plenilúnio
CATEGORIA: EVENTO
DATA: da identificação: fevereiro/2000
ASSUNTO: Espetáculo de Dança
SUPERVISOR:
PESQUISADOR: Maria Cristina B. Lopes Coelho

NÚMERO DE REGISTRO: NÚMERO DE TOMBO:
COMPANHIA: Balé da Cidade de São Paulo
DIREÇÃO ARTÍSTICA: José Possi Neto
COREOGRAFIA: Plenilúnio
COREÓGRAFO: Susana Yamauchi e João Maurício
PRODUÇÃO: Balé da Cidade de São Paulo
CENOGRAFIA:
FIGURINO:Susana Yamauchi
ILUMINAÇÃO: José Possi Neto e Wagner Freire
SONOPLASTIA: Marina Bastos
TRILHA SONORA: Jether Garotti Junior
ELENCO:Ana Paula Marques, Andréa Maia, Armando Aurich, Cláudia Palma, Érika Ishimaru, Flávio Lima, Gustavo Lopes, Jorge Garcia, Liris do Lago, Maurício Martins, Melissa Soares, Milton Kennedy, Mônica Mion, Marcelo Gonçalves, Paula Santos, Paula Zonzini, Roberto Silva, Robson Lourenço, Silvia Machado, Suzana Mafra, Tiago Menegáz, Willi Helm.

LOCAL: CCSP - Sala Jardel Filho
DATA: 26 a 30 de Novembro de 1997
FOTÓGRAFO: Carlos Rennó

PROCEDÊNCIA: Divisão de Pesquisas/Idart
OBSERVAÇÕES: Marcelo Gonçalves substituiu Roberto Silva a partir do dia 28 até o final da temporada.

MATERIAL:
CONVITE: 1086
FOTOGRAFIA: 114116 à 114210
PROGRAMA: 2931

ASSUNTO:
Espetáculo de dança, 1997