

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS - IDART
ARQUIVO MULTIMEIOS

Nº DO PACOTE 1603/AC

FICHA TÉCNICA DE : COREOGRAFIA

EQUIPE TÉCNICA DE PESQUISAS DE: ARTES CÊNICAS
TÍTULO: AS ÚLTIMAS TENTAÇÕES DE SANTO ANTÃO
CATEGORIA: EVENTO
DATA: da identificação Dezembro 1999
ASSUNTO: Espetáculo de Dança
SUPERVISOR:
PESQUISADOR: Maria Cristina Barbosa Lopes Coelho

COMPANHIA:

DIREÇÃO ARTÍSTICA: João Andreazzi

COREOGRAFIA: As Últimas Tentações de Santo Antão

COREÓGRAFO:

PRODUÇÃO: João Andreazzi

CENOGRAFIA: Tuneu

FIGURINO: Adriana Vaz Ramos

ILUMINAÇÃO: Décio Filho

SONOPLASTIA:

TRILHA SONORA: Tunica

ELENCO: Alberto Amorim, João Andreazzi, Norma Gabriel, Rosangela do Brasil e Selma Rodrigues.
Marise Barbosa e Regiane Sodré (percussionistas).

LOCAL: CCSP - Sala Jardel Filho

DATA: 14 a 18.06.1995

FOTÓGRAFO: Sosô Parma

PROCEDÊNCIA: Divisão de Pesquisas/Idart

OBSERVAÇÕES: Direção musical do III quadro: Valquíria Rosa; elementos cênicos Beto Paiva; voz off Mariana Muniz.

MATERIAL:

CONVITE: 1058

FOTOGRAFIA: 111598 à 111656

PROGRAMA: 2851

ASSUNTO:

Espetáculo de dança, 1995