

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS - IDART
ARQUIVO MULTIMEIOS

Nº DO PACOTE 1601.2/AC

FICHA TÉCNICA DE : COREOGRAFIA

EQUIPE TÉCNICA DE PESQUISAS DE: ARTES CÊNICAS

TÍTULO: O FEMININO NA DANÇA/1996 - "...E Deus Criou a Mulher"

CATEGORIA: EVENTO

DATA: da identificação - Novembro 1999

ASSUNTO: Espetáculo de Dança

SUPERVISOR:

PESQUISADOR: Maria Cristina Barbosa Lopes Coelho , Renata Ferreira Xavier

COMPANHIA:

DIREÇÃO ARTÍSTICA:

COREOGRAFIA: "... E Deus Criou a Mulher"

COREÓGRAFO:

PRODUÇÃO: Jussara Goldstein

CENOGRAFIA:

FIGURINO: Tete Figueiredo

ILUMINAÇÃO:

SONOPLASTIA:

TRILHA SONORA: Chopin, Vivaldi (composição musical)

ELENCO: Sheila Arêas, Simone Mello

LOCAL: CCSP - Sala Paulo Emilio Salles Gomes

DATA: 15 a 26.05.1996

FOTÓGRAFO: K. K. Alcovér

PROCEDÊNCIA: Divisão de Pesquisas/Idart

OBSERVAÇÕES: Textos inspirados em Luís F. Veríssimo e Roland Barthes

MATERIAL:

ASSUNTO:

FOTOGRAFIA: 111426 à 111429

Coreografia, 1996