



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1594/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "O MÁXIMO"

ASSUNTO: Espetáculo teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 02/12/88 e 18/12/88

LOCAL: Teatro Mars. Rua João Passalacqua, 80.

SUPERVISOR: Luiz Fernando Ramos

PESQUISADOR (ES): Celso Eduardo Ohno

Fotógrafo.: Gal Oppido

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "O MÁXIMO"

AUTOR: Hamilton Vaz Pereira

TRADUTOR:

DIREÇÃO: Hamilton Vaz Pereira

CENÁRIOS: Cláudio Torres

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

FIGURINOS:

ELEMENTOS CÊNICOS: Marcos Ribeiro

ILUMINAÇÃO: Work Sound

SONOPLASTIA:

CENOTÉCNICO:

(CONTRA-REGRA:) OPERADOR DE LUZ: Laura Ribeiro

(CAMAREIRO:) OPERADOR DE SOM: Cláudio de Souza

COSTUREIRO:

CARTAZ:

PROGRAMA:

ADMINISTRAÇÃO:

PRODUÇÃO: GOG & MAGOG Produções Artísticas

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Rita

ELENCO/PERSONAGEM: Lena Brito

Patricia Pillar

Hamilton Vaz Pereira

Arrigo Barnebé

Mário Manga

Solange Badin

Zeca

OBS.: ver personagens e demais participações
no verso

HORÁRIO: 21hs e 24hs (6as.); 20hs e 22hs (sab.); 19hs e 24hs

PREÇO: (dom.)

CENSURA:

OBS.: O espetáculo retornou em 04/01/89, no mesmo local, encer-
rando definitivamente a temporada em 26/02/89.

As observações no verso, sobre o espetáculo e os person-
agens, assim como a identificação dos registros fotográfi-
cos, foram feitas com a colaboração do autor e diretor do
espetáculo.

O espetáculo contou com um cenotécnico cedido pelo teatro.

DOCUMENTO TEXTUAL: 4121

FITA SONORA: 2459r

Espetáculo Teatral,

FOTOGRAFIA: 111019 à 111156

1988

SLIDE: 28970 à 29029