

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS - IDART
ARQUIVO MULTIMEIOS

Nº DO PACOTE

1579/AC

FICHA TÉCNICA DE : COREOGRAFIA

EQUIPE TÉCNICA DE PESQUISAS DE: ARTES CÊNICAS

TÍTULO: "DA SACADA, TUDO PASSA A SER EVENTO..."

CATEGORIA: EVENTO

DATA: setembro 1999

ASSUNTO: Espetáculo de Dança

SUPERVISOR:

PESQUISADOR: Maria Cristina Barbosa Lopes Coelho

COMPANHIA: Cia. Nova Dança

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Adriana Grechi

COREOGRAFIA: Da Sacada, Tudo Passa a Ser Evento

COREÓGRAFO: Cia. Nova Dança

PRODUÇÃO: Amália Tarallo

CENOGRAFIA: Fábio Namatame

FIGURINO: Fábio Namatame

ILUMINAÇÃO: Andre Boll

SONOPLASTIA: Sérgio Audi

TRILHA SONORA: Kito Siqueira

ELENCO: Cristian Duarte, Cristina Salmistraro, Georgia Lengos, Lu Favoreto, Wellington Duarte

LOCAL: Estúdio Nova Dança

DATA: 07/11/97 a 14/12/97

FOTÓGRAFO: Sosô Parma

PROCEDÊNCIA: Divisão de Pesquisas/Idart

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

ASSUNTO:

CONVITE: 965

Espetáculo Teatral, 1997

FOTOGRAFIA: 56660 à 56671

PROGRAMA: 2831