



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1553/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "PANORAMA VISTO DA PONTE"

ASSUNTO: ESPETÁCULO TEATRAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 08/06/1958 a 1958

LOCAL: TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

SUPERVISOR:

PESQUISADOR (ES): ROSANA DAL FORNO BRAGA

FOTÓGRAFO: Júlio Agostinelli

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "PANORAMA VISTO DA PONTE"

AUTOR: Arthur Miller

TRADUTOR: R. Magalhães Jr.

DIREÇÃO: Alberto D'Aversa

CENÓGRAFIA: Mauro Francini

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Armando Paschoal

MAQUIAGEM: Leontij Tymoszczenko

MAQUINISTA: Arquimedes Ribeiro

ELETRICISTA: Aparecido André

DIRETOR DE CENA: Sebastião Ribeiro

CENOTÉCNICO:

CONTRA-REGRA:

CAMAREIRO:

COSTUREIRO:

CARTAZ:

PROGRAMA:

ADMINISTRAÇÃO:

PRODUÇÃO:

PRODUÇÃO EXECUTIVA:

ELENCO/PERSONAGEM: Oscar Felipe (Louis); Vinicius Salvatöre (Mike); Sérgio Brito (Alfieri); Leonardo Vilar (Eddie Carbone); Elizabeth Henreid (Catarina); Nathalia Timberg (Beatriz); Orlando Duarte (Tony); Eduardo Waddington (Marco); Egydio Eccio (Rodolfo); Francisco Cuoco (1º Agente); Victor Jamil (2º Agente); Ítalo Rossi, Fernanda Montenegro, Carminha Brandão, Vera Ferraz (Família Lipari); Alberto Nuzzo (1º Submarino); Luiz Carello (2º Submarino).

HORÁRIO: 3a. a Dom. 21:00hs

PREÇO:

CENSURA:

OBS.: ver programa original na coleção de programas do Teatro Brasileiro de Comédia - TBC

O texto é americano Arthur Miller, como toda a dramaturgia do autor preocupa-se com o homem, sua trajetória e os obstáculos com os quais se defronta. "Panorama Visto da Ponte" (ou "Um Panorama Visto da Ponte", conforme seu título original), atinge,

FOTOGRAFIA: 109744, 109745

(VIDE VERSO)

Espectáculo Teatral, 1958