



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1541/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): " NO OLHO DA RUA "

ASSUNTO: ESPETÁCULO TEATRAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 09/01/1997 a 02/03/1997

LOCAL: CENTRO CULTURAL SÃO PAULO – SALA JARDEL FILHO

SUPERVISOR: ANA MARIA REBOUÇAS

PESQUISADOR (ES): JULIANA MIRANDA FILGUEIRAS

FOTOGRAFO: CARLOS RENNÓ

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "NO OLHO DA RUA"

AUTOR: Luiz Cabral e Ricardo Soares

TRADUTOR:

DIREÇÃO: Beth Lopes

CENÁRIOS: Beth Lopes

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

FIGURINOS: Mareu Nitschke

ELEMENTOS CÊNICOS:

ILUMINAÇÃO: Wagner Pinto

~~SONOPXAXX~~ TRILHA SONORA: Luiz Cabral

~~ENDOTÉCNKXX~~ VISAGE: Fábio Giampietro

~~CONTRAXXEGRX~~ FOTOS: Luís Cerzózimo

~~AXAXAXX~~ COMUNICAÇÃO VISUAL: Carlos Bertuol e Denise Ambrosano

~~XXSXRXRX~~ ASSESSORIA DE IMPRENSA: Adriana Monteiro

CARTAZ:

PROGRAMA:

ADMINISTRAÇÃO:

PRODUÇÃO: Cia. de Teatro em Quadrinhos

PRODUÇÃO EXECUTIVA:

ELENCO/PERSONAGEM: Amadeo Lamounier, Bel Kowarick, Luiz Carlos Rossi e Rosana Seligmann

HORÁRIO:

PREÇO:

CENSURA:

OBS.: A Cia. de Teatro em Quadrinhos, cuja estréia se deu em 1990 com o espetáculo O Cobrador, produz nova montagem que também pesquisa a linguagem gestual dos quadrinhos. No Olho da Rua é composto por vários quadros cujo tema comum é o acontecimento que se passa na rua, apesar de dois episódios serem ambientados no interior de um apartamento.

CARTAZ: 2838, 2839.

CONVITE: 870.

FOTOGRAFIA: 109683 a 109717

Espectáculo Teatral,

1997