



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1524/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "AS RAPOSAS DO CAFÉ"

ASSUNTO: Espectáculo Teatral

DATA DE INÍCIO: ~~EXTENSIVO~~ 19/09/1990 Encerramento: 03/02/1991

LOCAL: Teatro Aliança Francesa - Rua General Jardim, 182

SUPERVISOR: _____

PESQUISADOR (ES): Marisa Nunes

FOTÓGRAFO: Djalma Limongi Batista

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "AS RAPOSAS DO CAFÉ"

AUTOR: Antônio Bivar e Celso Luiz Paulini

TRADUTOR: _____

DIREÇÃO: Eduardo Tolentino de Araújo

CENÁRIOS: J.C. Serroni

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____

FIGURINOS: Lola Tolentino

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

ILUMINAÇÃO: Wagner Freire

SONOPLASTIA: _____

CENOTÉCNICO: Estevão do Nascimento

CONTRA-REGRA: _____

CAMAREIRO: Ieda Ferreira

COSTUREIRO: Alice Correa, Rosa Vieira, Lucia Antonascio Reis e Josedil

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

ADMINISTRAÇÃO: Thereza Freitas

PRODUÇÃO: Tapa Produções Artísticas

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Thereza Freitas e Jarbas Toledo

ELENCO/PERSONAGEM: Ver programa

Obs. Algum tempo depois, a atriz Marcia Dib substituiu Neuza Maria Faro e a atriz Martha Mellinger substituiu Clara Carvalho.

vide-verso

HORÁRIO: 4a. a sáb. 21hs, dom. 20hs.

PREÇO: CR\$ 500,00 e CR\$ 700,00

CENSURA: _____

OBS.: Nota sobre o texto: "As raposas do café" traduzem momentos da história brasileira que vão da queda do Império à chegada da revolução de 1930. Os vários episódios, contados por uma professora às suas alunas do "Colégio Sion", em São Paulo desenrolam-se à vista do espectador, muitas vezes em forma de uma grande "revista do ano", ou programas de auditório. O café é a grande "vedette" responsável, no fundo por tudo aquilo que se está vendo.

FOTOGRAFIA: 109007 à 109087

FITA SONORA: 2387r

PROGRAMA: 2678

SLIDE: 28702 à 28724

Espectáculo Teatral,

1990