

Ficha Técnica de Espetáculo Teatral

Tombo do pacote: P 1499/ AC

Título do pacote CENAS DE UM CASAMENTO

Título da peça: CENAS DE UM CASAMENTO

Autoria: Ingmar Bergman

Adaptação: Tradução: Maria Adelaide Amaral

Direção: Vivien Backup

Produção: Agora Produções Teatrais

Cenografia: Gringo Cardia

Figurino: Fabio Namatame

Iluminação: Wagner Freire

Trilha sonora: Tunica e Aline Meyer

Direção musical:

Outros: Cenotécnico - Lázaro e Pupe Estúdio; Contra-Regra e Diretor Cênico: Carmo Luis; Camareira: Maria José; Administração: Júlia Salomão; Produção Executiva: Andrea Galasso; Programação Visual: Gringo Cardia; Visagismo: Fabio Namatame; Preparação Vocal: Madalena Bernardes; Assistente de produção: Elza Costa e Eugênio La Silva; Assistente de Cenografia: Cristina Novaes; Escultura: Attila Neves Neto; Assistente de arte: Leonardo Eyer; Assessoria de Imprensa: Paulo de Simone; Fotógrafo: João Caldas; Técnico de Luz: Walter Brandão; Técnico de Som: Samir Khan; Técnico de Palco: Leonardo Bezerra; Assistentes Administrativos: Juarez Cunha e Carlos Alberto Rosa Silva

Elenco: Tony Ramos (João); Regina Braga (Mariana)

Estréia: 30/05/1996 Encerramento: 15/12/1996

Local: Teatro Sala São Luiz - Av. Juscelino Kubitschek. 1830 - SP

Horário: Preço:

Observação: Este espetáculo originou-se como série em 1972 para TV Sueca. Foi exibido como filme nos EUA, após estreou como espetáculo em Monique/ 1986. As fotos deste espetáculo, fazem parte do evento Prêmio Pesquisador/ 2010, do qual o fotógrafo foi vencedor.