



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA

P 1498/AC

ÁREA: Artes Cênicas

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "Suite para 1, 2 ou 3"

ASSUNTO: Espetáculo de dança

DATA DE INÍCIO: novembro /1988

TÉRMINO: dezembro/1988

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Renata Ferreira Xavier

PESQUISADOR (ES):

FOTÓGRAFO (S): Marinez Maravalhas Gomes

COMPANHIA (GRUPO): Marzipan

NOME DO EVENTO: "Suite para 1, 2 ou 3"

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Grupo Marzipan

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Coreografia: Mazé Crescenti

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: Relíquia Moderna, "Pas de dent", "Oi", "Baby", "Jam", "A truta", "O nervoso da motocicleta", "Atelier nº1: o banco", "Todas as bocas", "The end", "Manos arriba".

COREÓGRAFO (S): vide ficha técnica de coreografia

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S):

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S):

MÚSICA: vide ficha técnica de coreografia

REGENTE:

MÚSICOS:

TRILHA SONORA:

SONOPLASTIA: Tunica

CENOGRRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: José Possi Neto

ILUMINAÇÃO: Arthur Kohl

CENOTÉCNICO: Arthur Kohl

GUARDA-ROUPA: Material Fotográfico: Tutu Cardoso de Almeida

~~DIREÇÃO DE CENA:~~

CARTAZ:

PROGRAMA:

EMPRESÁRIO:

PRODUÇÃO: Carlos Reis

ADMINISTRAÇÃO:

PATROCÍNIO:

ELENCO/PERSONAGEM: Lucia Merlino, Michele Matalon, Renata Melo, Rose

Akras, Fernando Lee, Cacá Ribeiro, Hermes Barnabé, Eduardo Motta,

Zeca Nunes.

HORÁRIO:

PREÇO:

CENSURA:

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

ASSUNTO:

FOTOGRAFIA: 106073 à 106131

Espetáculo de dança, 1988

PROGRAMA: 2551, 2552

SLIDE: 28437 à 28466