



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA
ARTES CÊNICAS

P 1496/AC

ÁREA: _____
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "O HOMEM DE PIJAMA"

ASSUNTO: Espectáculo de dança
DATA DE INÍCIO: 15.12.84 TÉRMINO: 15.12.84
LOCAL: Centro Cultural São Paulo/Sala Jardel Filho
SUPERVISOR: Mauro E. Melchès
PESQUISADOR (ES): Cássia Naves Alves de Castro/Renata Ferreira Xavier

FOTÓGRAFO(S): Myrian Peixoto

COMPANHIA (GRUPO): Grupo Dança & Movimento
NOME DO EVENTO: "O HOMEM DE PIJAMA"

DIREÇÃO ARTÍSTICA: o grupo

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Emílio Alves

SUPERVISÃO GERAL: Emílio Alves

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: _____

COREÓGRAFO(S): Cássia de Souza e Gregorio Fassler

COREÓGRAFO(S) CONVIDADOS(S): _____

ASSISTENTE(S) DE COREÓGRAFO(S): _____

MÚSICA: _____

REGENTE: MIXAGEM: Estúdio Sonima

MÚSICOS: PREPARAÇÃO TEATRAL: Samir Signeu

EXECUÇÃO DE FIGURINOS: Tereza Sobianeck

TRILHA SONORA: _____

SONOPLASTIA: Nelson Proença

CENOGRAFIA: João Marcos Lopes

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: João Marcos Lopes

ILUMINAÇÃO: Heron Loreto

XXCENOTÉCNICO: ASSISTENTE DE FIGURINOS: Cássia de Souza e Cláudia de Souza

XXGUARDA-ROUPA: ASSISTENTE DE CENOGRAFIA: Wagner Germano

DIREÇÃO DE CENA: _____

CARTAZ E PROGRAMA: João Marcos Lopes

XXPROGRAMA: ROTEIRO DESENHADO: Renato Ribas

EMPRESÁRIO: _____

PRODUÇÃO: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PATROCÍNIO: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Cássia de Souza, Emílio Alves, Francisco Frederico, Gabriela

Imparato, Gregorio Fassler, Marcia Capra, Marly Pedroso e Rosana Biral

Apoio: Stúdio4, Gradiente, Artes Gráficas W.S., Companhia Brasilusa de Tecidos,

Novaimagem, Reforplas, Temisa, Gimnasium, Auto Escola Pamplona, Irmãos Babadopolus

Têxtil Caiyota, Progresso Comércio de Máquinas, Pró-Lab, Canoa Quebrada, Atelier do

Sol e Acrillex.

HORÁRIO: 21 hs PREÇO: Cr\$ 2.000,00 CENSURA: livre

OBSERVAÇÕES: Este espetáculo estreou no Teatro São Pedro, em temporada de

3-10-84 a 7-10-84. O espetáculo fotografado no CCSP fez parte do Ciclo de

Dança Moderna e Contemporânea.

MATERIAL: _____ ASSUNTO: _____

CARTAZ: 2814 _____

CONVITE: 841 _____

FOTOGRAFIA: 105904 a 105976 _____

PROGRAMA: 2550 _____

Espectáculo de dança, 1984