



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA

P 1492/AC

Artes Cênicas

ÁREA: \_\_\_\_\_  
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (x): O Olho do Tamanduã

ASSUNTO: Espetáculo de Dança

DATA DE INÍCIO: 21/03/96 TÉRMINO: 31/03/96

LOCAL: Sesc Pompéia

SUPERVISOR: \_\_\_\_\_

PESQUISADOR (ES): Renata Ferreira Xavier

FOTÓGRAFO (S): \_\_\_\_\_ João Caldas

COMPANHIA (GRUPO): \_\_\_\_\_

NOME DO EVENTO: O Olho do Tamanduã

DIREÇÃO: ~~ARTÍSTICA~~ Geral: Takao Kusuno

~~ASSISTENTE DE DIREÇÃO~~ Coordenação de Arte: Felícia M. Ogawa

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: \_\_\_\_\_

COREÓGRAFO (S): \_\_\_\_\_

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S): \_\_\_\_\_

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): \_\_\_\_\_

~~MÚSICA~~ Conceito Som: Takao Kusuno e Felícia Ogawa

~~DESIGN DE SOM~~ Design de som: Eduardo Queiroz e Raul Teixeira

MÚSICOS: \_\_\_\_\_

~~TÉCNICOS DE SOM~~ Técnicos de som: Ohata e Rodrigo

~~SONORIZAÇÃO~~ Sonorização: Loudness

CENOGRAFIA: \_\_\_\_\_

ELEMENTOS CÊNICOS: \_\_\_\_\_

FIGURINOS: \_\_\_\_\_

~~CONCEITO LUZ~~ Conceito Luz: Takao Kusuno

~~DESIGNER DE LUZ~~ Lighting Designer: Abel Kopanski

GUARDA-ROUPA: \_\_\_\_\_

~~DIREÇÃO DE GRAFIA~~ Contra regragem - Elias Ferreira

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_

EMPRESÁRIO: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO: \_\_\_\_\_

ADMINISTRAÇÃO: \_\_\_\_\_

~~REALIZAÇÃO~~ Realização: Serviço Social do Comércio (SESC)

ELENCO/PERSONAGEM: Dorothy Lenner, Emilie Sugai, Eros Leme, José Maria

Carvalhino, Marcó Xavier, Patrícia Noronha, Siridiwê Xavante

HORÁRIO: 5ª a sábado, 21h PREÇO: RS 15,00 CENSURA: \_\_\_\_\_

~~OBSERVAÇÕES~~ domingo, 19 h

MATERIAL: \_\_\_\_\_ ASSUNTO: \_\_\_\_\_

FOTOGRAFIA: 105622 à 105709

Espetáculo de dança, 1996

PROGRAMA: 2546 à 2547

SLIDE: 28340 à 28363