



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1481/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (x): "O IMPÉRIO DAS MEIAS VERDADES"

ASSUNTO: Espetáculo Teatral

DATA DE INÍCIO: ~~30/04/1993~~ 30/04/1993 Encerramento: 16/05/1993

LOCAL: Sesc Pinheira - Rua Clélia, nº 93

SUPERVISOR: \_\_\_\_\_

PESQUISADOR (ES): Maria Thereza Vargas

Marisa Nunes

FOTÓGRAFO: HELOÍSA GRECO BORTZ

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "O IMPÉRIO DAS MEIAS VERDADES"

AUTOR: Gerald Thomas \*

TRADUTOR: \_\_\_\_\_

DIREÇÃO: Gerald Thomas

CENÁRIOS: \_\_\_\_\_

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: \_\_\_\_\_

FIGURINOS: Mari Stockler (Supervisão)\*

ELEMENTOS CÊNICOS: Dado Barichello

ILUMINAÇÃO: Wagner Pinto (e GP)

SONOPLASTIA: Marco Aurelio

CENOTÉCNICO: Humberto Silva

CONTRA-REGRA: \_\_\_\_\_

CAMAREIRO: \_\_\_\_\_

COSTUREIRO: Chefe: Adelia de Andrade; Costureiras: Ivone Perez e Helida Rosa

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_

~~ADMINISTRAÇÃO:~~ Produção: Dry Opera Company

PRODUÇÃO: Michele Matalon

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Cacá Ribeiro e Ludoval Campos (vide-verso)...

ELENCO/PERSONAGEM: Fernanda Torres

Edilson Botelho

Ludoval Campos

Cacá Ribeiro

Domingos Varela

Luiz Damasceno

Magali Biff

Michele Matalon

Milena Milena

Estagiária: Lilian Bites de Castro

HORÁRIO: \_\_\_\_\_

PREÇO: \_\_\_\_\_

CENSURA: \_\_\_\_\_

OBS: \* Os figurinos foram criados pela Companhia

\* - O programa informa que o trabalho dramaturgico foi inspirado em conversas com Daniela Thomas

\* - O espetáculo faz parte da "A Trilogia da B.E.S.T.A" (Beatificação da Estética Sem Tanta Agonia)

- Magali Biff foi substituída por Eleonora Prado (vide-verso)...

CARTAZ: 2713

FITA SONORA: 2371r, 2372r

FOTOGRAFIA: 105178 à 105258

PROGRAMA: 2528

SLIDE: 28216 à 28241

Espetáculo Teatral,  
1993