



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1480/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "TÔDA NUDEZ SERÃ CASTIGADA"

ASSUNTO: Espectáculo Teatral

DATA DE INÍCIO: ~~EXTENSIVO~~ 21/06/1965 Encerramento: 1965

LOCAL: Teatro Serrador - Rua Senador Dantas, Rio de Janeiro

SUPERVISOR: _____

PESQUISADOR (ES): Marisa Nunes

FOTÓGRAFO: CARLOS

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "TÔDA NUDEZ SERÃ CASTIGADA"

AUTOR: Nelson Rodrigues

TRADUTOR: _____

DIREÇÃO: Ziembinski

CENÁRIOS: Napoleão Moniz Freire

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Carlos Renan

FIGURINOS: Napoleão Moniz Freire

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

ILUMINAÇÃO: _____

SONOPLASTIA: Levy de Oliveira

CENOTÉCNICO: _____

CONTRA-REGRA: Olaci Gomes, Jorge Manoel, Antonio Leobino

CAMARÊIRO: Maura Passos

COSTUREIRO: _____

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PRODUÇÃO: Aluizio Leite Garcia e Joffre Bretanha Rodrigues

PRODUÇÃO EXECUTIVA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Enio Gonçalves (Serginho) Ferreira Maya (Padre)

Cleyde Yáconis (Geni) José M. Monteiro (Delegado)

Luís Linhares (Herculano)

Jacyra Costa (Nazaré)

Nelson Xavier (Patrício)

Elza Gomes (Tia nº 01)

Antonia Marzullo (Tia nº 02)

Renée Bell (Tia nº 03)

Olegário de Holanda (Odésio)

Alberto Silva (Médico)

HORÁRIO: _____

PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBS.: I- Estreado no Rio de Janeiro, a montagem foi também levada em São Paulo, no Teatro Brasileiro de Comédia/TBC, a partir de 21/10/1965, tendo os dois intérpretes principais ainda no elenco.

II- Trata-se da primeira versão da peça, portanto, uma montagem histórica. Daí a razão para incluí-la em Arquivo paulista.

(vide-verso)....

FOTOGRAFIA: 105176 à 105177

PROGRAMA: 2527

Espectáculo Teatral,
1965