



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1469/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "O INSPETOR GERAL"

ASSUNTO: ESPETÁCULO TEATRAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 02/05/1994 a 30/09/1994

LOCAL: TEATRO POPULAR DO SESI, AV. PAULISTA, Nº 1313

SUPERVISOR:

PESQUISADOR (ES): MARIA THEREZA VARGAS

ROSANA DAL FORNO BRAGA

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: O INSPETOR GERAL

AUTOR: Nicolai Vassílievitch Gogol

~~TRADUTOR:~~ ADAPTAÇÃO LIVRE: Antônio Abujamra

DIREÇÃO: Antônio Abujamra

CENÁRIOS: Tulio Costa

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Eduardo Bonito/Johana Albuquerque

FIGURINOS: Ninette Van Vuchelen

~~ELEMENTOS CÊNICOS:~~ MUSICA ORIGINAL: André Abujamra

ILUMINAÇÃO: Maneco Quinderé

~~SONOPASTIA:~~ MAQUIAGEM: Domingos Fuschini

CENOTÉCNICO: Estevão Nascimento

~~CONTRA-REGRA:~~ COREOGRAFIA: Mara Borba

~~CAMAREIRO:~~ 1º ASSISTENTE: Jayme Compri

COSTUREIRO: Ana Maria da Mota/Irani Nunes/Zunil Sanga/Aurora de La

~~CARTAXX:~~ Fuente

~~PROGRAMAXX:~~ ASSESSORIA EM GOGOL: Paolo Gregori

~~ADMINISTRAÇÃO:~~ DIÁRIO DE ENCENAÇÃO: Maria Lúcia Pereira

~~PRODUÇÃO:~~ ASS. DE DIREÇÃO ESTÁGIÁRIO: Sílvio Giraldi

PRODUÇÃO EXECUTIVA: João Roberto Simões/Francarlos Reis (V. Verso)

ELENCO/PERSONAGEM: Antônio Abujamra (Anton Antonovich - O Prefeito);
Francarlos Reis (Ivan - O suposto Inspetor); Walter Breda (Zabolotski - Criado de Khlestakov); Abrahão Farc (Alexei - Chefe dos Correios);
Chico Martins (Liapkin - O Juiz); Fernando Peixoto (Artemy - Diretor do Hospital); Tácio Rocha (Luka - Diretor da Escola); José Carlos Machado (Akaki - Chefe de Polícia); Ada Chaseliov (Ada - Chefe da Polícia); Ednaldo Freire (Piotr - Assessor do Prefeito); Cid Pimentel (Piotr - Assessor do Prefeito); Osmar Di Pieri (Yuri - Comerciante); Renato Dobal (Irmão - Padre Ortodoxo); Clarisse Abujamra (Ana - Esposa do Prefeito); Leila Garcia (Maya - Filha do Prefeito); Renato (V. ver
HORÁRIO: 4ª a 6ª às 20:30hs; Sab. e Dom. às 18:00 e 20:30hs. 50
PREÇO: Grátis
CENSURA:

OBS: NOTA SOBRE O TEXTO: Uma das mais brilhantes peças do teatro Universal. Mesmo com personagens atingindo o limiar da caricatura, Nicolai Gogol consegue uma das mais ferözes críticas a um regime corrupto e insensato

FITA SONORA: 2363r

PROGRAMA: 2445

Espectáculo Teatral,
1994