



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1441/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "AS REGRAS DO JOGO"

ASSUNTO: ESPETÁCULO TEATRAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 05/08/1995 a 01/10/1995

LOCAL: TEATRO SÉRGIO CARDOSO- Rua Rui Barbosa, nº153

SUPERVISOR:

PESQUISADOR (ES): MARISA NUNES

MARIA THEREZA VARGAS

FOTÓGRAFO: João Caldas

FICHA TÉCNICA

AS REGRAS DO JOGO

NOME DO EVENTO:

AUTOR: Noel Coward

TRADUTOR: Sérgio Viotti

DIREÇÃO: Marco Nanini

CENÁRIOS: Concepção original de Hélio Fraga

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Fernando Cardoso

FIGURINOS: Francisco C. Ferreira

ELEMENTOS CÊNICOS: Mémoires Antiquidades

ILUMINAÇÃO: Maneco Quinderê

SONOPLASTIA: Mário Carvalheiro

CENOTÉCNICO: Estevão Nascimento (São Paulo); Humberto (Rio de Janeiro)

CONTRA-REGRA: Gerson Onoratho

CAMAREIRO: Gildete Ribeiro (Aruta)

COSTUREIRO:

CARTAZ:

PROGRAMA: Luciana Valente

ADMINISTRAÇÃO: Prodín Produções Artísticas

PRODUÇÃO:

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Maurício Freitas, Luciana Valente, Ielinha Rocha, Rosária

ELENCO/PERSONAGEM: /Miranda)

Paulo Autran (Sir David Latymer), Glória Menezes (Carlota Gray), Karin Rodri-
gues (Hilde) e Paulo Greca (Aldo) (VIDE VERSO)

HORÁRIO: 4a. a sab.: 21:00hs; dom.: 19:00hs

PREÇO: R\$15,00 (4a. feira); 15,00 (balcão) e 25,00 (platéia); 5a e dom.: 15,00 (bal

CENSURA: /cão) 30,00 (platéia); 6a. e sab.)

OBS.: NOTA SOBRE O TEXTO E O ESPETÁCULO: As comédias de Noel Coward, au-
tor inglês, além de se inscreverem na história da dramaturgia devido a impor-
tância de seu autor (Coward foi um verdadeiro homem de teatro, pois conhecia-
o profundamente como autor e intérprete) são escolhidas, quase sempre, quando
os atores se julgam no pleno domínio técnico e interpretativo de suas car-
reiras. Assim poderão transmitir todas as "nuances" de espírito (V. VERSO)

CARTAZES: 2660

FITA SONORA: 2342r

FOTOGRAFIA: 103977 à 104078

PROGRAMA: 2367

SLIDE: 27897 à 27924

Espectáculo Teatral
1995