



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P 1408/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "FULANINHA E DONA COISA"

ASSUNTO: Espectáculo teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 26/08/88 e 27/11/88

LOCAL: Teatro Eugenio Kusnet. Rua Teodoro Saima, 94.

SUPERVISOR: Luiz Fernando Ramos

PESQUISADOR (ES): Celso Eduardo Ohno

FOTÓGRAFO: GAL OPPIDO

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "FULANINHA E DONA COISA"

AUTOR: Noemi Marinho

(TRADUTOR:) SUPERVISÃO: Fauzi Arap

DIREÇÃO: Eric Nowinski

CENÁRIOS: Carlos Eduardo Colabone

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

FIGURINOS: Carlos Eduardo Colabone

ELEMENTOS CÊNICOS:

ILUMINAÇÃO: Reginaldo Fonseca

(SONOPLASTIA:) TRILHA SONORA: Zero Freitas/Noemi Marinho

CENOTÉCNICO:

CONTRA-REGRA:

CAMAREIRO:

COSTUREIRO:

(CARTAZ:) FOTOS: André Fortes

(PROGRAMA:) PROGRAMAÇÃO VISUAL: Mirian Rother

ADMINISTRAÇÃO: Roberto Ascar

PRODUÇÃO: T. A. Rô dos Ventos

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Roberto Ascar

ELENCO/PERSONAGEM: Claudia Mello (Fulaninha)

Martha Mellinger (Dona Coisa)

Antonio de Andrade (técnico da TELESP) e Fulaninha 2)

HORÁRIO: 21 hs (sexta a domingo)

PREÇO: Cz\$ 1.000,00

CENSURA: 14 anos

OBS.: ADMINISTRAÇÃO GERAL: Luz e Ribalta Produções Artísticas
S/C Ltda.

1) A peça foi escrita dentro do Seminário de Dramaturgia do T.A.Rô dos Ventos (Tese em Ação Rosa dos Ventos do Teatro Brasileiro); 2) O espetáculo retornou no mesmo local no período entre 03/12/88 e 18/12/88, em apresentações aos sábados e domingos
(SEGUE NO VERSO)

CARTAZ: 2643 e 2644

FITA SONORA: 2313r

FOTOGRAFIA: 102222 à 102306

PRESS-RELEASE: 1017

Espectáculo Teatral,

1988